



Colloque

« Philosophie du Regard. Origines antiques, héritages et problèmes contemporains »

Centre de Recherches en Histoire des Idées

MSHS Sud-Est Nice
ARPHI (Art, Philosophie, Image).
EUR CREATES

Campus Saint Jean d'Angély
19-20 janvier 2023

SJA 1 et 3 : 25, avenue François Mitterrand, Nice.

Org. : Elsa Grasso, Grégori Jean

Conférenciers

Bertrand Cochard (Enseignant, Ecole d'Art Villa Thiole, CRHI), **Filippo Fimiani** (Professeur, Esthétique, Université de Salerne), **Frédérique Ildefonse** (Directrice de Recherches, CNRS/ENS, Centre Jean Pépin, UMR 8230), **Elsa Grasso** (Maître de conférences, Université Côte d'Azur ; CRHI), **Grégori Jean** (Professeur, Université Côte d'Azur ; Directeur du CRHI), **Alexandra Michalewski** (Chercheur, CNRS, Sorbonne Université – Centre Léon Robin d'Etudes sur la pensée antique), **Philippe-Alain Michaud** (Conservateur en chef, Musée national d'Art Moderne, Centre Pompidou, Paris), **Hervé Pasqua** (Chercheur, Université Côte d'Azur ; CRHI), **Anca Vasiliu** (Directrice de Recherches, CNRS, Sorbonne Université – Centre Léon Robin d'Etudes sur la pensée antique), **Ilias Yocaris** (Professeur en sémiotique du texte et de l'image, Université Côte d'Azur ; CTEL).

Programme

Jeudi 19 janvier, 13h45-18h45 (site de SJA 1, Salle 410)

- 13h30 : *Accueil.*
- 13h45 : GREGORI JEAN (Directeur du CRHI ; Université Côte d'Azur) – **Ouverture du colloque.**

Perspectives antiques

- 14h : ANCA VASILIU (CNRS, Sorbonne Université) – « **Le regard ou la faculté du lien (figures et usages platoniciens)** ».
- 15h : FREDERIQUE ILDEFONSE (CNRS/ENS, Centre Jean Pépin) – « **Quelques remarques sur le regard dans l'Antiquité grecque, entre philosophie et anthropologie** ».

15h50 : *Pause*

- 16h00 : ELSA GRASSO (Université Côte d'Azur) – « **Regarder ailleurs. Voir double. Devenir aveugle. Philosopher ou les risques du métier selon Platon** ».
- 16h50 : ALEXANDRA MICHALEWSKI (CNRS, Sorbonne Université) – « **Le regard (βλέπειν) dans le néoplatonisme. Perspectives ontologiques et cosmologiques** ».

Philosophie, poésie, roman : Perspectives esthétiques et littéraires contemporaines

- 17h50 : ILIAS YOCARIS (Université Côte d'Azur) – « **Georges regardant le cheval mort : indétermination ontologique et identitaire dans *La Route des Flandres*** »

Vendredi 20 janvier, 9h30-17h (site de SJA 3, Amphithéâtre 031)

Perspectives modernes et contemporaines

- 9h30 : HERVE PASQUA (Université Côte d'Azur) – « **L'expérience du regard omnivoyant selon Nicolas de Cues** ».
- 10h30 : GREGORI JEAN (Université Côte d'Azur) – « **“L'œil ne peut se voir lui-même”. D'une phénoménologie du regard à une métaphysique de la visibilité** ».

11h30 : *Pause*

- 11h45 : PHILIPPE-ALAIN MICHAUD (Musée national d'Art Moderne, Centre Pompidou, Paris) – « **X-ray eyes : le regard de Lyncée** ».

12h45 : *Pause*

- 14h30 : BERTRAND COCHARD (Université Côte d'Azur) – « **“Plus il regarde, moins il vit ?”. Les paradoxes du spectateur (Debord, Rancière, Anders)** ».
- 15h30 : FILIPPO FIMIANI (Université de Salerne) – « **Le regard plongé. Figures et fictions de l'immersivité** ».
- 16h45 : ELSA GRASSO : **Conclusions.**

17h00 : *Clôture du Colloque*