

UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR



ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE
ARTS ET HUMANITÉS

CATALOGUE COURS DE **MASTERS**

Special Erasmus+

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

CAMPUS CARLONE



UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR



ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE
ARTS ET HUMANITÉS

Pour plus d'informations sur les
Masters clique ici



RELATIONS INTERNATIONALES

SERVICE RELATIONS INTERNATIONALES (SRI) du CAMPUS CARLONE

Chadia BENAUDIA

Gestionnaires des mobilités internationales

Bureau A 107

 **04 89 15 17 64**

campus-carlone.ri@univ-cotedazur.fr

Bienvenue à Université Côte d'Azur



Nous sommes ravis de vous accueillir dans le cadre de votre mobilité Erasmus au sein d'Université Côte d'Azur. En choisissant notre établissement, vous rejoignez une communauté universitaire internationale, dynamique et ouverte.

Ce catalogue de cours a été conçu pour vous accompagner dans la préparation de votre séjour académique. Vous y trouverez une présentation des enseignements proposés aux étudiants en mobilité entrante, ainsi que les informations essentielles relatives aux niveaux d'études, aux modalités pédagogiques, aux systèmes d'évaluation, et à l'ensemble des politiques d'accueil et de suivi mises en place par l'EUR Arts et Humanités.

Nous vous invitons également à consulter les différents tutoriels mis à votre disposition, dont l'objectif est de faciliter votre installation et le bon déroulement de votre séjour.

L'Université Côte d'Azur offre un large éventail de formations favorisant une approche pluridisciplinaire et interculturelle. Les cours sont majoritairement dispensés en français ; un niveau minimum B1 est donc requis. Des cours de soutien en français sont par ailleurs proposés afin de faciliter votre intégration académique et linguistique.

Au-delà des enseignements, votre mobilité sera aussi l'occasion de découvrir la richesse culturelle, patrimoniale et humaine de la région azurée. Nos équipes pédagogiques et administratives, ainsi que le Service des relations internationales, sont à votre disposition pour vous accompagner tout au long de votre mobilité.

Nous vous souhaitons un excellent séjour académique et personnel à Université Côte d'Azur, et espérons que cette expérience contribuera pleinement à votre parcours universitaire et humain



Ce label attribué à Université Côte d'Azur atteste de la qualité des dispositifs d'accueil et d'accompagnement des étudiants internationaux.

CATALOGUE DE COURS ERASMUS+



Bienvenue dans le catalogue de cours du semestre pair 2026/2027 pour les PROGRAMMES DE LICENCE.

Le document présente l'ensemble des formations proposées aux étudiants en mobilité entrante au sein des Écoles Universitaires de Recherche Arts et Humanités et Société et Environnement d'Université Côte d'Azur.

Ce catalogue exhaustif répertorie les différentes mentions, parcours et ECUE (Élément Constitutif d'Unité d'Enseignement) destinés aux étudiants internationaux.

Chaque formation propose un parcours académique combinant apports théoriques et mises en pratique, au sein d'un cadre multiculturel.



Les étudiantes et les étudiants participant au programme Erasmus peuvent s'inscrire à des enseignements de niveau Licence ou Master, conformément à leur niveau d'études.

COMMENT UTILISER LE CATALOGUE DE COURS ERASMUS



L'Importance du Contrat d'Études (Learning Agreement)

Ce catalogue est conçu pour vous aider à choisir vos cours plus facilement et à compléter votre Learning Agreement.

Le LA officialise votre parcours d'études à l'étranger, il liste les cours que vous allez suivre ainsi que le nombre de crédits ECTS correspondant à chaque cours.

Les cours que vous validerez à l'étranger seront automatiquement reconnus et intégrés à votre cursus lors de votre retour.

Toute modification ultérieure de ce LA nécessitera une mise à jour du document.



LEARNING AGREEMENT

ACADEMIC YEAR: 2024/2025

STUDENT INFORMATION

SENDING INSTITUTION

Name _____
Department _____
Contact Person _____
Erasmus Code _____

RECEIVING INSTITUTION

Name _____
Department _____
Contact Person _____
Erasmus Code _____

PROPOSED STUDY PROGRAMME ABROAD / RECONITION AT HOME INSTITUTION

COURSE UNIT TITLE (abroad)		COURSE UNIT TITLE (homa)	
ECTS	UAT TITLE (abroad)	ECTS	ECTS

CHANGES TO THE LEARNING AGREEMENT

COMMITMENT OF THE THREE PARTIES

Student _____

Sending Institution _____
Receiving Institution _____

Student _____ Signature _____

COMMENT UTILISER LE CATALOGUE DE COURS ERASMUS



Le Catalogue de Cours ERASMUS est la ressource clé pour identifier et sélectionner les cours disponibles dans les deux EUR.

 Méthode de recherche via le sommaire

Repérez le sommaire : trouvez le panneau de navigation latéral ou l'icône de sommaire/table des matières.

Sélectionnez une catégorie : cliquez sur la catégorie générale correspondant à votre domaine.

 Astuce de navigation rapide : pour suivre un lien interne (vers un département ou une section) dans un PDF ou une page web structurée, maintenez la touche Ctrl enfoncée et cliquez sur l'intitulé de la section souhaitée.

Navigation :



Retour à la page précédente



Retour à la page précédente

**LIEN LIVRET DES
ENSEIGNEMENTS**

Cliquer ici pour voir les livrets d'enseignement de chaque formation

LIEN MCC

Cliquer ici pour voir les modalités de contrôle des connaissances de chaque formation

NOM DE LA FORMATION / PARCOURS : Cliquer sur chaque nom de formation ou de parcours afin d'accéder aux syllabus

 Les Crédits ECTS (European Credit Transfer and Accumulation System)

Vous devez vous assurer que le total des ECTS des cours que vous sélectionnez dans le catalogue correspond à la charge requise par votre université d'origine. Chaque cours dans le catalogue indique clairement le nombre de crédits ECTS attribués.

**Vous ne pourrez
apporter des modifications
à votre LA**



**qu'en cas de
superpositions de cours**



Creating your

「OLA

online learning agreement」



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

STRUCTURE DU CATALOGUE

1. MASTER ARTS	D17 à D33	
a. <u>Parcours Danse : Improvisation, Transmission, Archives</u>	D18	
b. <u>Parcours Musique</u>	D22	
c. <u>Parcours Nouvelle Ecritures Théâtrales Recherche et Création</u>	D27	
d. <u>Parcours Anthropologie des Arts Vivants</u>	D31	
2. MASTER LLCER	D34 à D38	
3. MASTER LEA	D39 à D44	
4. MASTER TRADUCTION ET INTERPRETATION	D45 à D48	
5. MASTER INFORMATION COMMUNICATION	D49 à D69	
a. <u>Parcours évènementiel, médiation et ingénierie culturelle du master information et communication (EMIC)</u>	D50	
b. <u>Parcours Ingénierie de la Communication Organisationnelle, Numérique et Stratégique (ICONES)</u>	D55	
c. <u>Parcours Media Design</u>	D60	
d. <u>Parcours Médias et Humanités Numériques</u>	D65	
6. MASTER LETTRES	D70 à D76	
a. <u>Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes</u>	D71	
b. <u>Parcours Mondes du document : supports, contenus, médiations</u>	D74	
7. MASTER PHILOSOPHIE	D77 à D79	
8. MASTER FRANCAIS LANGUE ETRANGERE	D80 à D82	
9. MASTER SCIENCE DU LANGAGE	D83 à D87	

Les formations CREATES se distinguent par leur approche interdisciplinaire et leur ouverture internationale.

Elles préparent les étudiants aux métiers de la culture, de la communication, de l'enseignement et de la recherche, tout en développant des compétences transversales essentielles dans le monde professionnel contemporain.

Architecture des études universitaires



Université Côte d'Azur

Ecole Universitaire de Recherche

Les EUR (Écoles Universitaires de Recherche) s'occupent principalement des niveaux Master–Doctorat et de la recherche, tout en intervenant également dans l'organisation du portail de licence.

PORTAIL

Les portails visent à permettre aux étudiantes et aux étudiants de découvrir au moins une autre discipline que celle(s) de leur mention et de se réorienter s'ils le veulent.
Après le semestre 4, on considère que les étudiant(e)s ont fait leur choix définitif.
L'organisation en portail disparaît donc et nous parlons alors de Licence 3 (5^{ème} et 6^{ème} semestre de la Licence) .

MENTION

La mention est le domaine dans lequel les étudiantes et les étudiants décident de faire leurs études

PARCOURS

Le parcours est une spécialisation au sein d'une mention

UNITÉ D'ENSEIGNEMENT

Une UE peut être constituée d'un nombre variable de cours

Elément Constitutif d'Unité d'Enseignement

Une UE peut être composée d'un ensemble de cours obligatoires (ECUE)

EUROPEAN CREDIT TRANSFER AND ACCUMULATION SYSTEM

Les UE et les ECUE donnent lieu à des ECTS
Les crédits obtenus en France sont validés par l'université d'origine, permettant la continuité du parcours de l'étudiante ou de l'étudiant.

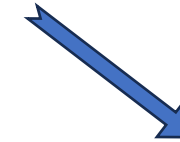
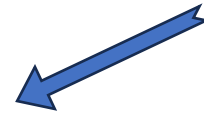
SERVICE RELATIONS INTERNATIONALES (SRI) EUR ARTS ET HUMANITÉS



Bureau A 107

 04 89 15 17 64

campus-carlone.ri@univ-cotedazur.fr



INSCRIPTIONS ADMINISTRATIVES (IA)

se font au SRI.

L'IA permet d'être considéré
comme étudiante ou étudiant de l'université

INSCRIPTIONS PEDAGOGIQUES (IP)

se font au SRI

Une fois IA effectuée, il faut procéder à l'IP.
Seule l'IP permettra d'être inscrite ou inscrit dans les cours et
de pouvoir se présenter aux examens



La majorité des mentions ou parcours exigent un B2



AFIN D'ÉVITER LES SUPERPOSITIONS DE COURS



**De la même
Mention**

**Préférable de prendre
des cours**

de la même année

Du même parcours

Si cela n'est pas possible

Une fois les EDT définitifs établis par les services compétents et en cas de superposition de cours, il vous sera possible de modifier votre OLA dans les 15 jours suivant votre arrivée

MODALITÉS D'EXAMENS

Cliquer ici

Calendrier des examens
Cliquer ici



Renseignez-vous auprès de votre enseignant



CM • TD • TP : Les trois modalités d'enseignement



CM

Cours Magistraux

Cours théoriques
en amphithéâtre
Grand groupe
Acquérir les notions
fondamentales



TD

Travaux Dirigés

Petits groupes encadrés
Souvent assuré par
des professionnels
Appliquer la théorie
à des cas concrets



TP

Travaux Pratiques

Manipulation,
expérimentation,
production
Souvent en groupe
Apprendre par
la pratique



ACCUEIL ET SUIVI DES ETUDIANTS INTERNATIONAUX

Afin de faciliter l'insertion des étudiantes et des étudiants internationaux, l'EUR Arts et Humanités leur offre de nombreuses activités :

Des cours de français

Des ateliers de danse

Des ateliers de photographie

Des ateliers de théâtre

Des cafés internationaux

Des sorties culturelles

Toutes les semaines, autour de la coordinatrice des étudiants internationaux, un étudiant vient parler de manière informelle de son pays ou, plus précisément, de sa région autour d'une tasse de café ou de thé, accompagnée de petits gâteaux.

PRÉPARER L'ARRIVÉE EN FRANCE



Le lien ci-dessous fournit toutes les informations pratiques pour venir étudier en France

[Welcome Guide Université Côte d'Azur \(EN\) by Université Côte d'Azur - Issuu](#)

Vous y trouverez une série de guides et de tutoriels (en français et en anglais) conçus pour vous accompagner à chaque étape, avant et après votre arrivée :

- Découvrir la carte étudiante : comprendre ses avantages et comment l'obtenir.
- Trouver un logement : conseils pour rechercher un logement étudiant à Nice, Cannes et dans les environs.
- Ouvrir un compte bancaire : guide pour obtenir un RIB/IBAN et gérer vos finances en France.
- S'informer sur la santé et la sécurité sociale : comment bénéficier d'une couverture médicale et accéder aux services de santé.
- Obtenir une carte SIM : choisir un forfait adapté et rester connecté facilement.
- Se déplacer : découvrir les transports en commun à Nice et Cannes et les options de mobilité pour vos trajets quotidiens.
- Découvrir la vie étudiante en France : conseils pratiques, activités culturelles et universitaires, et intégration dans la vie locale.

Ces guides sont conçus pour vous aider à préparer votre arrivée, à vous installer sereinement et à profiter pleinement de votre expérience étudiante en France.

MENTION MASTERS - ARTS

La mention Arts propose une formation pluridisciplinaire ouverte aux pratiques contemporaines et aux recherches théoriques.

Elle s'adresse aux étudiants internationaux désireux d'explorer les arts vivants, la musique, la danse et les écritures théâtrales dans une perspective interculturelle.

- **Pluridisciplinarité** : danse, musique, théâtre, anthropologie
- **Articulation pratique/recherche** : ateliers, séminaires, modules intensifs
- **Ouverture internationale** : échanges Erasmus, collaborations artistiques et scientifiques
- **Ressources uniques** : archives, laboratoires, partenariats culturels

MASTER ARTS Parcours Danse : Improvisation, Transmission, Archives

Objectifs : Développer la créativité chorégraphique, comprendre les processus de transmission et valoriser les archives.

Contenus :

- Ateliers d'improvisation et composition
- Études des pédagogies et méthodologies de transmission
- Analyse et valorisation des archives chorégraphiques

Compétences acquises : Création, documentation et transmission d'œuvres chorégraphiques.

Plongez dans une expérience académique et artistique exceptionnelle, où la danse devient un langage universel. Le parcours Improvisation, transmission, archives vous offre bien plus qu'une formation : une immersion dans un environnement multiculturel, créatif et innovant.

- Ouverture internationale : rejoignez un réseau Erasmus dynamique, avec des étudiants et enseignants venus de toute l'Europe et au-delà.
- Collaborations artistiques : participez à des projets collectifs avec chorégraphes, chercheurs et artistes locaux, dans un cadre stimulant et interculturel.
- Expérimentation en studio : vivez des modules intensifs qui allient pratique et théorie, pour explorer la danse comme art vivant et outil de recherche.
- Patrimoine et innovation : engagez-vous dans la valorisation des archives chorégraphiques tout en inventant de nouvelles formes de création.

Une formation pensée pour les étudiants internationaux

- **Semestre 1** : initiation aux méthodologies de recherche en arts, ateliers d'improvisation, réflexion sur la transmission et découverte des archives chorégraphiques.
- **Semestre 2** : approfondissement théorique en studio, analyse et écriture du geste, exploration des circulations et migrations des danses à l'échelle mondiale.
- Projet professionnel et mémoire : accompagnement personnalisé pour développer un projet académique ou artistique adapté à vos ambitions internationales.

Les atouts Erasmus

- Étudier dans une ville cosmopolite et méditerranéenne : Nice, au carrefour des cultures européennes.
- Bénéficier d'un cadre académique d'excellence et d'un environnement artistique riche (festivals, compagnies, archives vivantes).
- Développer des compétences interculturelles essentielles pour une carrière internationale dans les arts vivants.
- Accéder à des ressources uniques : séminaires interdisciplinaires, laboratoires de recherche, partenariats artistiques.

Ce que vous emporterez avec vous

- Une expérience Erasmus inoubliable, faite de rencontres, de collaborations et de découvertes.
- Une expertise chorégraphique et académique reconnue, articulant pratique et recherche.
- Une vision globale de la danse comme art, patrimoine et outil de dialogue interculturel.

Ce parcours est conçu pour les étudiants étrangers qui souhaitent vivre la danse comme une aventure intellectuelle et humaine, au croisement de la création, de la recherche et de l'ouverture au monde.



MASTER 1

PARCOURS DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	MASTER
ECUE Méthodologie appliquée a la danse	HMEDSA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	15.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Transmettre	HMUDSR1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	N/A	N/A	N/A	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Forum interarts	HMEAAF1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts1	HMEAAM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	9.00	9.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Archiver/ Archiving	HMUDSA1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	N/A	N/A	N/A	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Improviser	HMUDSI1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	N/A	N/A	N/A	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Danses. circulations et migrations	HMUDSD2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	4	14.00	21.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Lire et écrire le geste	HMUDSL2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	4	14.00	21.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Théories en studio	HMUDST2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	4	14.00	21.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts 2	HMEAAH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	9.00	9.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Forum Interarts	HMEAAF2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Méthodologie appliquée a la danse	HMEDMD2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Outils professionnels	HMEDSO2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES

MASTER 2



PARCOURS DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	MASTER
UE Archiver/ Archiving	HMUDSA3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	14.00	21.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Improviser	HMUDSI3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	14.00	21.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Transmettre	HMUDSR3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	14.00	21.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts	HMEAAM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	9.00	9.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Forum Interarts	HMEAAF3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Méthodologie appliquée a la danse	HMEDSM4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	15.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Forum interarts	HMEAAF4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	12.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
ECUE Outils professionnels	HMEDSO4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	4	0.00	25.00	0.00	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Danses. circulations et migrations S4	HMUDSD4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Lire & écrire le geste S4	HMUDSL4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES
UE Théories en studio S4	HMUDST4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	DANSE : IMPROVISATION, TRANSMISSION, ARCHIVES

MASTER ARTS Parcours Musique

Objectifs : Explorer la création musicale contemporaine et ses interactions avec d'autres arts.

Contenus :

- Analyse des musiques actuelles et traditionnelles
- Composition et performance
- Études interdisciplinaires (musique et danse, musique et théâtre)

Compétences acquises : Analyse musicale, conception de projets hybrides.

Une formation ouverte sur l'international

Vivez la musique comme un langage universel ! Ce Master vous offre une double opportunité :

- Recherche académique en musicologie et culture musicale.
- Création et pédagogie grâce aux partenariats avec le Conservatoire de Nice.

Ce que vous allez vivre

- Explorer : analyse, interprétation et commentaire des œuvres musicales.
- Pratiquer : discipline principale, musiques actuelles, ethnomusicologie, créativité en studio.
- Innover : musique à l'image, technologies musicales avancées, narration sonore.
- Transmettre : didactique, psychopédagogie, pédagogie appliquée aux cycles supérieurs.
- Rayonner : séminaires internationaux, colloques, projets artistiques et stages.

Les atouts Erasmus

- Étudier dans une ville méditerranéenne cosmopolite au carrefour des cultures.
- Bénéficier d'une formation hybride : université + conservatoire.
- Développer des compétences interculturelles essentielles pour une carrière internationale.
- Participer à des projets collectifs avec chercheurs, artistes et étudiants venus du monde entier.

Points forts pour les étudiants Erasmus

- Ouverture internationale : intégration dans un réseau Erasmus et participation à séminaires interdisciplinaires.
- Double formation : accès aux ressources universitaires et aux enseignements du Conservatoire de Nice.
- Flexibilité : choix de modules adaptés aux projets personnels (composition, pédagogie, recherche).
- Ressources uniques : séminaires CREATES, Forum Interarts, partenariats artistiques et scientifiques.
- Insertion professionnelle : préparation aux métiers de la recherche, de la composition et de l'enseignement supérieur.

MASTER 1 MUSIQUE



Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Musique a l'image	HMEMQI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	6.00	10.00	0.00	M1 Musique
ECUE Didactique	HMEMQD1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Musique et narration	HMEMQN1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	6.00	10.00	0.00	M1 Musique
ECUE Psychopédagogie	HMEMQP1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Technologies musicales avancées	HMEMQT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts1	HMEAAM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	9.00	9.00	0.00	M1 Musique
ECUE SFRI	HMESFR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	0.00	32.00	0.00	M1 Musique
ECUE Forum interarts	HMEAAP1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	M1 Musique
ECUE Analyse et interprétation	HMEMQA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	14.00	21.00	0.00	M1 Musique
ECUE Pédagogie appliquée aux cycles supérieurs et projet	HMEMQG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	14.00	21.00	0.00	M1 Musique
ECUE Réalisation en informatique musicale et projet artistique	HMEMQR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Séminaire. colloque. journée d'études	HMEMQS1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Mémoire. stage	HMEMQM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Outils disciplinaires	HMEMQO1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Discipline principale (instrument.voix.composition	HMEMQZ1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
Séminaire de Musicologie1	HMEMSG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	4.00	20.00	0.00	M1 Musique



MASTER 1 MUSIQUE

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts 2	HMEAAH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	9.00	9.00	0.00	M1 Musique
ECUE Analyse et interprétation	HMEMQA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	4	14.00	21.00	0.00	M1 Musique
ECUE Musiques actuelles	HMEMQQ2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	8.00	8.00	0.00	M1 Musique
ECUE Discipline principale (instrument.voix.composition	HMEMQZ2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Practice of Creativity	HMEMQY2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	20.00	0.00	M1 Musique
ECUE Outils disciplinaires	HMEMQO2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	M1 Musique
ECUE Didactique	HMEMQD2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Psychopédagogie	HMEMQP2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Stage	HMEMQS2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Technologies musicales avancées	HMEMQT2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Forum Interarts	HMEAAF2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	M1 Musique
ECUE Séminaire de musicologie 2	HMEMSM2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	20.00	0.00	M1 Musique
ECUE Pédagogie appliquée aux cycles supérieurs et projet	HMEMQG2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Réalisation en informatique musicale et projet artistique	HMEMQR2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Séminaire. colloque. journée d'études	HMEMQJ2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique
ECUE Mémoire	HMEMQM2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Musique

MASTER 2 MUSIQUE  									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts	HMEAAM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	9.00	9.00	0.00	M2 Musique
ECUE Forum Interarts	HMEAAF3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	M2 Musique
ECUE SFRI	HMESFR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	0.00	32.00	0.00	M2 Musique
ECUE Commentaire	HMEMQC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	M2 Musique
ECUE Analyse et interprétation	HMEMQA3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Musique. geste et innovations musicales	HMEMQI3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	6.00	10.00	0.00	M2 Musique
ECUE Outils disciplinaires	HMEMQO3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	M2 Musique
ECUE Discipline principale (instrument/voix/composition	HMEMQZ3	ECE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Ethnomusicologie	HMEMQE3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Séminaire de musicologie 1	HMEMSM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Didactique psychopédagogique	HMEMQD3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Musique et narration	HMEMQN3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Séminaire de pédagogie	HMEMQS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Technologies musicales avancées	HMEMQT3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Pédagogie appliquée aux cycles supérieurs et projet	HMEMQG3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Réalisation en informatique musicale et projet	HMEMQR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Séminaire. colloque. journée d'études	HMEMQJ3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Mémoire. stage	HMEMQM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique



MASTER 2 MUSIQUE

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Analyse et interprétation	HMEMQA4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	4	14.00	21.00	0.00	M2 Musique
ECUE Commentaire	HMEMQC4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	24.00	0.00	M2 Musique
ECUE Analyse du processus créatif en musique	HMEMQY4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	8.00	8.00	0.00	M2 Musique
ECUE Discipline principale (instrument/voix/composition	HMEMQZ4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Stage	HMEMQS4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Séminaire de musicologie	HMEMSM4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	20.00	0.00	M2 Musique
ECUE Pédagogie appliquée aux cycles supérieurs	HMEMQG4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Réalisation en informatique musicale	HMEMQR4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Séminaire. colloque. journée d'études	HMEMQQ4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Forum interarts	HMEAAF4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	12.00	0.00	M2 Musique
ECUE Mémoire. Stage	HMEMQM4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Outils disciplinaires	HMEMQO4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Musique
ECUE Analyse et interprétation 2	HMEMQA4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	4	14.00	21.00	0.00	M2 Musique

MASTER ARTS Parcours Nouvelle Ecritures Théâtrales Recherche et Création

Objectifs : Comprendre et expérimenter les dramaturgies contemporaines.

Contenus :

- Séminaires sur les écritures théâtrales actuelles
- Ateliers de création scénique et dramaturgique
- Réflexion sur les enjeux esthétiques et sociaux du théâtre

Compétences acquises : Analyse, conception et mise en œuvre de projets théâtraux innovants.

Plongez dans un théâtre en mouvement, où la scène devient un laboratoire vivant. Ce parcours vous invite à explorer les dramaturgies contemporaines, à expérimenter de nouvelles formes de jeu et de mise en scène, et à réfléchir aux liens entre théâtre, écologie, sciences et technologies.

- International & interculturel : séminaires Erasmus, collaborations artistiques et projets collectifs.
- Création & recherche : ateliers immersifs, séminaires interdisciplinaires, mémoire de recherche ou de création.
- Innovation : théâtre participatif, immersif, connecté aux enjeux du monde actuel.
- Carrière : préparation aux métiers de la recherche, de la mise en scène et de la pédagogie artistique.

Ce que vous allez vivre

- Explorer : théâtre et écologie, territoires et sociétés.
- Créer : jeu, écriture et mise en scène contemporaine.
- Innover : théâtre participatif, immersif, et ouvert aux sciences et technologies.
- Partager : séminaires, ateliers, colloques et projets collectifs internationaux.

Les atouts Erasmus

- Étudier dans une ville méditerranéenne cosmopolite au carrefour des cultures.
- Participer à des séminaires interdisciplinaires et des projets artistiques internationaux.
- Développer des compétences interculturelles essentielles pour une carrière mondiale.
- Vivre le théâtre comme un espace de dialogue et d'innovation.

Points forts pour les étudiants Erasmus

- Une formation ouverte sur l'international, avec séminaires interdisciplinaires et collaborations artistiques.
- Une articulation constante entre recherche et création, pensée pour inventer le théâtre de demain.
- Des modules innovants qui relient le théâtre aux enjeux écologiques, sociaux et technologiques.
- Une préparation aux métiers de la recherche, de la mise en scène et de la pédagogie artistique.

MASTER 1 Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création  									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
UE Théâtre 1	H MUTAT1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
UE Théâtre 2	H MUTAJ1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
UE Théâtre 3	H MUTAC1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts1	H MEAAM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	9.00	9.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Forum interarts	H MEAAF1	ECUE	SEMESTRES IMPAIR	S1	2	0.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE SFRI	H MESFR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	0.00	32.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Mémoire de recherche ou création	H METHM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Outils disciplinaires	H METHO1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	6.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
UE Théâtre 4	H MUTAT2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
UE Théâtre 5	H MUTAJ2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
UE Théâtre 6	H MUTAS2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts 2	H MEAAH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	9.00	9.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Outils disciplinaires Théâtre	H METHO2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	10.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Forum Interarts	H MEAAF2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Mémoire de recherche ou création	H METHM2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création

MASTER 2

Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création



Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
UE Théâtre 1	HMUTAT3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
UE Théâtre 2	HMUTAJ3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
UE Théâtre 3	HMUTAC3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts	HMEAAM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	9.00	9.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Outils disciplinaires	HMETHO3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Forum Interarts	HMEAAF3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE SFRI	HMESFR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	0.00	32.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherch et création
ECUE Mémoire recherche ou création	HMETHM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création

MASTER 2

Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création



Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Théâtre 4	HMETAT4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Théâtre 5	HMETAJ4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Théâtre 6	HMETAS4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	12.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Outils disciplinaires	HMETHO4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	10.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Forum interarts	HMEAAF4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	12.00	0.00	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Stage	HMETHS4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création
ECUE Memoire recherche ou creation	HMETHM4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création

MASTER ARTS Parcours Anthropologie des Arts Vivants

Objectifs : Approcher et questionner la corporéité comme lieu d'expérience et de construction/déconstruction de savoirs singuliers dans des contextes culturels et historiques déterminés.

Contenus :

- Modules intensifs mi-pratiques / mi-théoriques
- Études ethnographiques des pratiques artistiques
- Réflexion sur les enjeux de mondialisation et d'interculturalité

Compétences acquises : Capacité à analyser les pratiques artistiques dans une perspective anthropologique et interculturelle, en articulant théorie et expérience corporelle.

Les atouts Erasmus

- Étudier dans une ville méditerranéenne cosmopolite.
- Participer à des séminaires interdisciplinaires et des projets artistiques internationaux.
- Développer des compétences interculturelles pour une carrière mondiale.
- Vivre le théâtre comme un espace de dialogue et d'innovation.

Points forts pour les étudiants Erasmus :

- Immersion dans un environnement artistique multiculturel
- Collaborations avec chercheurs, artistes et étudiants locaux
- Accès privilégié aux archives, laboratoires et ateliers de création
- Formation adaptée aux projets de recherche et de création

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts1	HMEAAM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	9.00	9.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Epistémologie Anthropologie	HMEAAL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Epistémologie Arts	HMEAAA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
UE3 Patrimonialisation des arts vivants	HMUAAP1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	12.00	12.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
UE4 Ethnomusicologie	HMUAAH1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	14.00	21.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Forum interarts	HMEAAF1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE SFRI	HMESFR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	0.00	32.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Mémoire	HMEAAI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Séminaires de recherche	HMEAAAN1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Anthropologie des arts vivants
UE Théâtre 4	HMUTAT2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	12.00	12.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts 2	HMEAAH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	9.00	9.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
UE2 Danses. circulations. migrations	HMUAAD2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	14.00	21.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Métiers de l'anthropologie des arts vivants	HMEAAA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	20.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Outils professionnels	HMEAAO2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	10.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Mémoire	HMEAAI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Séminaires de recherche	HMEAAAN2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Anthropologie des arts vivants
ECUE Forum Interarts	HMEAAF2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	M1 Anthropologie des arts vivants

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Méthodologie de la recherche en Arts	HMEAAM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	9.00	9.00	0.00	M2 Anthropologie des arts vivants
UE3 Patrimonialisation des arts vivants	HMUAAP3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	12.00	12.00	0.00	M2 Anthropologie des arts vivants
UE4 Ethnomusicologie	HMUAAH3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	14.00	21.00	0.00	M2 Anthropologie des arts vivants
ECUE Mémoire	HMEAAI3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Anthropologie des arts vivants
ECUE Séminaires de recherche	HMEAAS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Anthropologie des arts vivants
ECUE Forum Interarts	HMEAAF3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	M2 Anthropologie des arts vivants
ECUE SFRI	HMESFR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	0.00	32.00	0.00	M2 Anthropologie des arts vivants
UE Danses. circulations. migrations	HMUAAD4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	6	14.00	21.00	0.00	M2 Anthropologie des arts vivants
UE Théâtre 4	HMUATT4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	6	N/A	N/A	N/A	M2 Anthropologie des arts vivants
ECUE Forum interarts	HMEAAF4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	12.00	0.00	M2 Anthropologie des arts vivants
ECUE Mémoire	HMEAAI4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 Anthropologie des arts vivants
ECUE Stage	HMEAAG4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	8.00	0.00	M2 Anthropologie des arts vivants
ECUE Séminaires de recherche	HMEAAS4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	10.00	0.00	M2 Anthropologie des arts vivants

Master Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales

Parcours Langues et Métiers de la Culture

Ce parcours offre aux étudiants un approfondissement de leur connaissance des langues et cultures anglophones, hispaniques et italiennes (au choix).

Cette formation concilie l'initiation à la recherche et la préparation aux métiers de la culture.

La deuxième année de ce parcours offre aux étudiants un approfondissement de leur connaissance des langues et des notions acquises en M1 autour des métiers de la culture.

Master 1 Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales Parcours Langues et Métiers de la Culture  									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Institutions culturelles nationales et internationales	HMELIC1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	16.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Anglais Linguistique	HMEIGA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol Linguistique	HMEIGE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien Linguistique	HMEIGI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Anglais Traduction	HMELTA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	16.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol Traduction	HMELTE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	16.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien Traduction	HMELTI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	16.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Anglais Civilisations	HMELCA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol Civilisations	HMEICG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien Civilisations	HMEICI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Anglais Littératures	HMELLG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol Littératures	HMELLS1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien Littératures	HMELLT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Acteurs et réseaux de la culture a l'international	HMELLC1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Arts et cultures audiovisuelles	HMELLO1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Le monde de la culture	HMELLC2	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Pratiques rédactionnelles	HMELLR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	M1 LLCER

Master 1 Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales Parcours Langues et Métiers de la Culture  									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Introduction aux relations internationales	HMELRI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Masterclass, séminaires, colloques	HMELMS1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Anglais Arts et cultures audiovisuelles	HMELAA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol Arts et cultures audiovisuelles	HMELAE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien Arts et cultures audiovisuelles	HMELAI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Anglais Patrimoine et Histoire de l’Art	HMELHA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	16.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol Patrimoine et Histoire de l’Art	HMELHE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien Patrimoine et Histoire de l’Art	HMELHI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Masterclass, séminaires, colloques	HMELMS2	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S2	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Anglais OPTION Linguistique	HMELGA2	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S2	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol OPTION Linguistique	HMELGE2	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S2	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien OPTION Linguistique	HMELGI2	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S2	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER

Master 1 Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales Parcours Langues et Métiers de la Culture  									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Anglais Traduction	HMElTA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	16.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien Traduction	HMElTI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	16.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol Traduction	HMElTE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	16.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Anglais Civilisations	HMElCA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien Civilisations	HMElCI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol Civilisations	HMElCG2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Anglais Littératures	HMEllG2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol Littératures	HMEllS2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien Littératures	HMEllT2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	8.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Dispositifs de financements	HMEllF2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Monter et suivre un dossier de financement	HMEllM2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Humanites numeriques	HMEllH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Espagnol Méthodologie de la recherche	HMElME2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Italien Méthodologie de la recherche	HMElMI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	M1 LLCER
ECUE Le monde de la culture	HMEllC2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	12.00	0.00	0.00	M1 LLCER

Master 2 Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales Parcours Langues et Métiers de la Culture  									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Anglais Spécialisation	HMELLG3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Espagnol Spécialisation	HMELLS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Italien Spécialisation	HMELLT3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Anglais Techniques de communication orale en langue	HMELT3A	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Espagnol OPTION Techniques de communication orale en langue	HMELTE3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Italien technique de communication orale en langue	HMELT3B	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Marche de l'art et de la culture a l'international	HMELLM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	16.00	0.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Echanges culturels : histoire et structures	HMELLH3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	12.00	0.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Institutions et politiques européennes	HMELLN3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	12.00	0.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Organismes internationaux et promotion culturelle	HMELOI3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	12.00	0.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Valoriser un projet culturel : communication print et digitale	HMELVP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Coordination des partenaires d'un projet culturel	HMELLJ3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	M2 LLCER
ECUE Masterclass, séminaires, colloques	HMELMS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	M2 LLCER

MASTER LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES

Formations professionnalisantes au croisement des langues, de l'entreprise et de l'international

La mention Langues Étrangères Appliquées (LEA) de l'Université Côte d'Azur forme des spécialistes capables d'évoluer dans des environnements multilingues et multiculturels, où la maîtrise des langues s'allie à une compréhension fine des enjeux économiques, juridiques et communicationnels des organisations.

Ancrée dans un territoire ouvert sur l'Europe et la Méditerranée, la mention LEA propose deux parcours complémentaires, chacun répondant à des besoins professionnels clairement identifiés :

Traduction et Rédaction d'Entreprise (TRE)

Ces formations associent rigueur académique, immersion professionnelle et acquisition de compétences opérationnelles recherchées par les entreprises, institutions et acteurs de la coopération internationale.

MASTER LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES

Parcours Traduction et Rédaction d'Entreprise (TRE)

Les étudiants apprennent au cours de la formation à s'adapter aux attentes des entreprises en matière de traduction (utilisation des outils logiciels métiers tels que la Traduction Assistée par Ordinateur, constitution et gestion de mémoires de traduction, utilisation et constitution de glossaires adaptés), respect des délais, contrôle qualité...

Ils découvrent deux métiers qui recrutent et recherchent des personnes ayant de bonnes qualités rédactionnelles et communicationnelles et des capacités d'organisation et de gestion de l'information : la gestion de projets de traduction et la rédaction technique.

Ils développent aussi des compétences qui leur permettent de travailler dans la rédaction Web multilingue.

MASTER 1 LANGUE ETRANGERES APPLIQUEES Parcours Traduction et Rédaction d'Entreprise (TRE)  									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Cultures d'entreprise	HMETRA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Prise de parole en milieu professionnel	HMETRB1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	0.00	12.00	MASTER TRE
ECUE Post-édition dans le contexte commercial et d'entrepris	HMETRC1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	0.00	12.00	MASTER TRE
ECUE Traduction technique	HMETRD1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Cultures d'entreprise	HMETRE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Prise de parole en milieu professionnel	HMETRF1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	0.00	12.00	MASTER TRE
ECUE Post-édition dans le contexte commercial et d'entrepris	HMETRG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	0.00	12.00	MASTER TRE
ECUE Traduction technique	HMETRH1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Cultures d'entreprises	HMETRN1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Prise de parole en milieu professionnel	HMETRO1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	0.00	12.00	MASTER TRE
ECUE Application des langues dans le contexte commercial	HMETRP1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	0.00	12.00	MASTER TRE
ECUE Traduction technique	HMETRQ1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Intro a l'Intelligence Artificielle LEA	BMEICR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	9.00	9.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Méthodologie de la recherche. mémoire de recherche	HMETRM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Introduction a la traduction	HMETRL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Principes et méthodes en interprétation de liaison	HMETRK1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	0.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Création et gestion de sites Internet	HMERFG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	0.00	12.00	MASTER TRE
ECUE Formes juridiques des entreprises et projets	HMERFF1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	0.00	6.00	MASTER TRE

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Culture commerciale et juridique	HMETRJ2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	10.00	0.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Interprétariat de liaison. introduction	HMETRK2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	0.00	10.00	MASTER TRE
ECUE Rédaction de documentation et correspondance pro	HMETRL2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	10.00	0.00	10.00	MASTER TRE
ECUE Introduction a la rédaction technique	HMETRI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	10.00	10.00	0.00	MASTER TRE
ECUE XML. TAO et autres outils du traducteur: introduction	HMETRX2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	10.00	10.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Création et/ou génération de documentation et correspon	HMETRC2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	10.00	0.00	10.00	MASTER TRE
ECUE Culture commerciale et juridique	HMETRA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	10.00	0.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Interprétariat de liaison. introduction	HMETRB2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	0.00	10.00	MASTER TRE
ECUE Création et/ou génération de documentation et correspon	HMETRF2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	10.00	0.00	10.00	MASTER TRE
ECUE Culture commerciale et juridique	HMETRD2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	10.00	0.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Interprétariat de liaison. introduction	HMETRE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	0.00	10.00	MASTER TRE
ECUE Animation des réseaux sociaux. théorie et mise en prati	HMETRH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	10.00	0.00	10.00	MASTER TRE
ECUE Gestion de projet. planification etude de couts	HMETRG2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	10.00	0.00	10.00	MASTER TRE

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Constitution de corpus et terminologie appliquée	HMETRR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Interprétariat de liaison bilatérale	HMETRQ3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Traduction et ou post-édition technique. publicitaire	HMETRP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Intelligence artificielle. approches professionnelles	BMEICR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Simulation de gestion de projet de traduction	HMETRS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	7.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Projet collectif en rédaction technique semestre	HMETRM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	6.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Constitution de corpus et terminologie appliquée	HMETRC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Interprétariat de liaison bilatérale	HMETRB3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Traduction et ou post-édition technique. publicitaire e	HMETRA3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Constitution de corpus et terminologie appliquée	HMETRF3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Interprétariat de liaison bilatérale	HMETRE3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Traduction et ou post-édition technique. publicitaire e	HMETRD3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Rédaction technique. approfondissement	HMETRJ3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	10.00	8.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Rédaction technique. outils logiciels	HMETRK3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	10.00	8.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Outils logiciels libres pour le traducteur	HMETRH3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	10.00	8.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Outils logiciel du traducteur	HMETRG3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	10.00	8.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Traductologie	HMETRI3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	12.00	0.00	0.00	MASTER TRE



MASTER 2
LANGUE ETRANGERES APPLIQUEES
Parcours Traduction et Rédaction d'Entreprise (TRE)

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Licence
ECUE Interprétariat de liaison bilatérale	HMETRB4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	6.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Traduction juridique et commerciale	HMETRA4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	6.00	6.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Traduction. adaptation et SEO de ites et autres fichiers	HMETRC4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	9.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Interprétariat de liaison bilatérale	HMETRE4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	6.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Traduction juridique et commerciale	HMETRD4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	6.00	6.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Traduction. adaptation et SEO de sites et autres fichiers	HMETRF4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	9.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Interprétariat de liaison bilatérale	HMETRJ4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	6.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Traduction et adaptation de sites et autres fichiers no	HMETRK4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	9.00	0.00	MASTER TRE
ECUE Traduction juridique et commerciale	HMETRI4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	6.00	6.00	0.00	MASTER TRE

MASTER Traduction et Interprétation

Parcours Tradaptation : Sous-titrage et Doublage des productions cinématographiques et audio-visuelles

Ce parcours a été initialement conçu pour offrir aux étudiants de deuxième cycle en langues (filières LLCE et LEA) un débouché professionnel alternatif aux carrières de l'enseignement et de la recherche.

Le programme accueille traditionnellement, dans le cadre de la formation continue/formation permanente, des personnes en reprise d'études.

Une validation pour l'accès peut être accordée sur la base de l'expérience professionnelle des candidats-stagiaires, au cas où ils ne seraient pas en possession du titre d'études requis.

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Traductologie	HMETTT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Allemand Linguistique	HMELGL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Anglais Linguistique	HMELGA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Espagnol Linguistique	HMELGE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Italien Linguistique	HMELGI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	12.00	0.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Allemand Traduction	HMELTL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	24.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Anglais Traduction	HMELTA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	16.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Espagnol Traduction	HMELTE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	16.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Italien Traduction	HMELTI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	16.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Allemand Civilisations	HMELCL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Anglais Civilisations	HMELCA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Espagnol Civilisations	HMELCG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Italien Civilisations	HMELCI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Allemand Littératures	HMELL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Anglais Littératures	HMELLG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Espagnol Littératures	HMELLS1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Italien Littératures	HMELLT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	8.00	12.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Analyse filmique	HMETTA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Cinéma allemand	HMETTN1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Cinéma américain	HMETTI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Atelier 1 - MultiMedia	HMETTM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	4.00	4.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Atelier 2 - Ecritures	HMETTU1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	4.00	4.00	0.00	Master Traduction et Interprétation

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Théorie de la traduction audiovisuelle	HMETTT2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Allemand Linguistique	HMELGL2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	12.00	0.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Anglais Linguistique	HMELGA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	12.00	0.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Espagnol Linguistique	HMELGE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	12.00	0.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Italien Linguistique	HMELGI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	12.00	0.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Allemand Traduction	HMELTL2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	24.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Anglais Traduction	HMELT2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	16.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Traduction Espagnol	HMELTE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	16.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Italien Traduction	HMELTI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	16.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Traduction appliquée au sous-titrage	HMETTA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	24.00	34.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Cinéclub	HMETTB2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Cinéma espagnol	HMETTE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Sémiologie du cinéma	HMETTS2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Atelier 1	HMETTI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	4.00	4.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Atelier 2	HMETTR2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	4.00	4.00	0.00	Master Traduction et Interprétation



Master 2 Traduction et Interprétation
Parcours Tradaptation : Sous-titrage et Doublage des productions
cinématographiques et audio-visuelles (TSD)

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Pratique de la traduction-adaptation	HMETTP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Plateformes numériques et éthique	HMETTN3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Valoriser un projet culturel	HMETTV3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Cinéma italien	HMETTI3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Economie du doublage et de l'audiovisuel	HMETTE3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Histoire du doublage	HMETTH3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Atelier 1	HMETTL3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	4.00	4.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Atelier 2	HMETTR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	4.00	4.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Projet tutore	HMETTJ3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	20.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Projet d'année	HMETTP4	ECUE	SEMSTRES PAIRS	S4	6	40.00	60.00	0.00	Master Traduction et Interprétation
ECUE Séminaire professionnel d'écriture pour le doublage	HMETTS4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	12.00	0.00	0.00	Master Traduction et Interprétation

Masters Information - Communication

Le Master Information, Communication vise l'acquisition de connaissances approfondies en sciences de l'information et de la communication. La formation favorise le développement d'une expertise à partir d'une initiation méthodologique ambitieuse.

Plus spécifiquement pour chaque parcours, les objectifs sont les suivants :

Parcours DISTIC II permet l'apprentissage des métiers des études et de la recherche dans le domaine de l'information et de la communication dans leur écosystème numérique : fondements épistémologiques, choix méthodologiques, construction d'une problématique, apprentissage des méthodes liées aux humanités digitales, connaissance des nouveaux environnements numériques. Il peut donc constituer une préparation efficace aux études doctorales.

Parcours EMIC II forme des cadres capables coordonner et de diriger des projets ou d'assister les directions d'équipements culturels dans l'instauration d'une politique de développement et de communication cohérente, mobilisatrice, adaptée aux spécificités du champ culturel et aux particularités locales;

Parcours ICONES (ex CCOSII) Il s'agit d'une approche professionnalisante privilégiant l'alternance en entreprise ou institution (contrat d'apprentissage ou de professionnalisation) à la connaissance de la nouvelle communication numérique. La formation vise la maîtrise des ingénieries d'information et de communication numériques au service des stratégies communicationnelles proactives et innovantes des organisations, via la connaissance de leur environnement socio-économique, concurrentiel, culturel, sectoriel, local, global, politique, interne, national, international, numérique et technologique actuel et potentiel.

Parcours ICCD II a pour vocation de former des cadres ou des créateurs d'entreprises pour accompagner la transition digitale dans les entreprises et les institutions. Au service de la création et de l'innovation, ce parcours permet aux étudiants d'acquérir des compétences stratégiques, esthétiques et techniques. Il les prépare à intégrer des agences créatives, des agences de communication, des entreprises innovantes, des start-up, des groupes industriels. Les étudiants sont ainsi formés à la direction artistique de projets, aux techniques émergentes de gestion de projets, aux outils et aux techniques de la création digitale, à l'innovation sociale et au design de services.

Master Information, Communication parcours évènementiel, médiation et ingénierie culturelle du master information et communication (EMIC)

Le parcours évènementiel, médiation et ingénierie culturelle du master information et communication, a pour objectif de former des cadres capables de coordonner et de diriger des projets ou d'assister les directions d'équipements culturels dans l'instauration d'une politique de développement et de communication cohérente, mobilisatrice, adaptée aux spécificités du champ culturel et aux particularités locales. Il s'agit de relever les défis socioculturels de l'époque, notamment de rendre les œuvres plus accessibles, les discours compréhensibles, non seulement de gagner de nouveaux publics, mais de transformer les relations de l'institution à son public, de l'inscrire dans la dynamique culturelle de la ville ou de la région et de favoriser son rayonnement national et international.

Le diplôme destine les étudiants à assumer des responsabilités professionnelles dans les institutions, les organisations, les associations ou les entreprises qui développent des projets culturels et plus particulièrement dans les lieux patrimoniaux, les musées, les théâtres, les festivals... comme dans les collectivités désireuses de faire du patrimoine et de la culture un signe de qualité de la vie, comme un vecteur de leur développement local et touristique.

> S'approprier un ensemble de concepts théoriques sur les enjeux de la culture, de la création, de l'esthétique, de la communication, singulièrement de la médiation, du management et de l'ingénierie de projets culturels, plus particulièrement dans les domaines des arts vivants, des musées et du patrimoine.

> Maîtriser les méthodes pratiques nécessaires à la conception, la direction, la gestion, la communication et la médiation de projets culturels : marketing, gestion des ressources humaines, stratégies de communication, relations de presse, comptabilité des associations, évènementiel et ingénierie culturelle.

> Se spécialiser et acquérir une première expérience dans les domaines esthétiques où l'étudiant envisage de se professionnaliser.

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Anthropologie de la communication	HMEMHA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Design social	HMEMHD1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Ethique de la communication	HMEMHE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Histoire et théories des médias	HMEMHH1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Culture et développement local	HMEIEC1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Images et nouveaux médias de la culture	HMEIEI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Vulgarisation arts / sciences	HMEIEV1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Institutions politiques culturelles	HMEIEU1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	15.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Interprétation culturelle et mise en récit	HMEIEIT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Nouveaux processus de patrimonialisation	HMEIEN1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Anglais spécialis2 1 : Muséologie et patrimoine	HMEIEA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Conception de projet culturel	HMEIEJ1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Edition en ligne	HMEIED1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE PAO et création graphique 1	HMEIEG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Initiation a la recherche 1 appliquée au champ	HMEIER1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	15.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Méthodes d'enquête et pratique du terrain	HMEIPT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Culture d'entreprise et Stratégies de communication	HMEMHC2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Des humanités numériques aux digital studies	HMEMHH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Introduction a l'IA en Info-Com	HMEMIE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Théories et pratiques de la médiation culturelle	HMEMHT2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE User Expérience Design (UXD)	HMEMHU2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Nouveaux territoires de l'art et innovation sociale	HMEIEN2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Tiers-Lieux et communs culturels : approches	HMEIEL2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE L'évaluation culturelle et museale : dispositifs	HMEIEE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Muséologie inclusive. storytelling et Community	HMEIES2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Storytelling et transmédias culture et patrimoine	HMEIEI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Anglais spécialisé 2 : Projet médiation et arts actuels	HMEIEA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Mise en œuvre de projet culturel	HMEIEJ2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE PAO et création graphique 2	HMEIEG2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	0.00	18.00	MASTER EMIC
ECUE Expérience de l'exposition	HMEIEX2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER EMIC



Master 2 Information, Communication
Parcours Événementiel, médiation et ingénierie de la culture
- Arts actuels, Musées et patrimoine (EMIC)

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Dynamiques de muséographie engagée	HMEIDM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	12.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Enjeux du patrimoine culturel	HMEIEN3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	12.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Mise en récit culturelle et fabrique des territoires	HMEIER3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Villes créatives a l'international	HMEIVC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Genders studies et muséologie	HMEIEG3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	12.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Muséologie collaborative et participative	HMEIEM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Post-colonial studies et muséologie	HMEIEP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	12.00	0.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Anglais spécialisé	HMEIEA3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE PAO et conception graphique pour les arts et la culture	HMEIEO3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	0.00	18.00	MASTER EMIC
ECUE Dispositifs d'exposition	HMEIDE3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Les logiques du corpus en SIC	HMEIEL3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC

Master 2 Information, Communication

Parcours Événementiel, médiation et ingénierie de la culture

- Arts actuels, Musées et patrimoine (EMIC)



Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Muséographie numérique	HMEIMN4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	15.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Patrimoine culturel. video. webdocumentaire	HMEIET4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	15.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Communication des organisations culturelles	HMEIEC4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Médiatiser la culture	HMEIMC4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Marketing de l'art et du patrimoine	HMEIEK4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Labels culturels et patrimoniaux : Maitrise d'ouvrage	HMEIEL4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	12.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Management de projet culturel	HMEIEP4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	15.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Pratiques curatoriales	HMEIPC4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Hackathon consulting en muséologie	HMEIEH4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	10.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Projet collaboratif d'agence évènementielle	HMEIEO4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	15.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Atelier de remédiation	HMEIAR4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	10.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Analyses et interprétations de données	HMEIEI4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	10.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Etudes de terrain appliquées : culture. muséologie	HMEIEE4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	13.00	0.00	MASTER EMIC
ECUE Interpréter le terrain	HMEIIT4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	25.00	0.00	MASTER EMIC

MASTER INFORMATION – COMMUNICATION

Parcours Ingénierie de la Communication Organisationnelle, Numérique et Stratégique (ICONES)

Le parcours ICONES est un diplôme en Communication des Organisations publiques et privées, proposé par l'Université Côte d'Azur.

Il propose une formation innovante, exclusivement en alternance, il a pour objectif de répondre au plus près aux besoins des entreprises.

Il repose sur une synergie pédagogique entre une formation dédiée aux nouveaux métiers de la communication, assurée par des professionnels expérimentés, et une alternance participative au cœur de diverses organisations.



Master 1 Information, Communication
- Parcours Ingénierie de la Communication Organisationnelle, Numérique et Stratégique (ICONES)

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Anthropologie de la communication	HMEMHA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Design social	HMEMHD1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Ethique de la communication	HMEMHE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Histoire et théories des médias	HMEMHH1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Communication organisationnelle interne	HMEICC1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Epistémologie de la communication des organisations	HMEICL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Créativité & storytelling transmédia	HMEICS1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Veille informationnelle	HMEICV1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Anglais spécialisé	HMEICG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Numérique et outils de la communication d'entreprise	HMEICN1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Rédaction pour le Web et Référencement + Edition	HMEICR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Méthodologie et initiation à la recherche 1	HMEICD1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES



Master 1 Information, Communication
- Parcours Ingénierie de la Communication Organisationnelle, Numérique et Stratégique (ICONES)

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Culture d'entreprise et Stratégies de communication	HMEMHC2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Des humanités numériques aux digital studies	HMEMHH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Introduction a l'IA en Info-Com	HMEMIE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Théories et pratiques de la médiation culturelle	HMEMHT2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE User Experience Design (UXD)	HMEMHU2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Communication organisationnelle externe	HMEICX2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Communication publique. institutionnelle et politique	HMEICI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Droit de la communication des organisations	HMEICD2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Responsabilité managériale. RSE et dialogue social	HMEICR2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Anglais spécialisé	HMEICA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE PAO et création graphique 1	HMEICP2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	0.00	18.00	MASTER ICONES



Master 2 Information, Communication
- Parcours Ingénierie de la Communication Organisationnelle, Numérique et Stratégique (ICONES)

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Communication de crise	HMEICY3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Organisation. communication et développement durable	HMEICG3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Problématisation de la Recherche en Communication	HMEICP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Relation presse. influence et e-réputation	HMEICX3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Intelligence économique et communication	HMEICL3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Qualité et accréditation + Qualité et réseaux	HMEICU3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Communication et Promotion du territoire	HMEICT3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	6.00	12.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Ecritures et communication	HMEICE3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	6.00	12.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Formes de communications et intercultures	HMEICF3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	6.00	12.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Analyse et écriture de discours	HMEICD3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Anglais spécialise et préparation a la certification	HMEICZ3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Stratégies éditoriales pour le web	HMEICS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES



Master 2 Information, Communication
- Parcours Ingénierie de la Communication Organisationnelle, Numérique et Stratégique (ICONES)

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Environnement sociétal numérique et réseaux sociaux	HMEICE4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Partenariats et mécénat	HMEICM4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Animation des communautés	HMEICN4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Film institutionnel. conception. réalisation	HMEICF4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Réseaux sociaux : de la stratégie a l'opérationnel	HMEICO4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Technologie de l'intelligence et connectivite	HMEICT4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Conception des projets numériques	HMEICC4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Projet évènementiel collectif de professionnalisation	HMEICP4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Analyse des tendances	HMEICA4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE Anglais spécialisé et préparation a la certification	HMEICS4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	18.00	0.00	MASTER ICONES
ECUE PAO et création graphique 2	HMEICG4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	0.00	18.00	MASTER ICONES

Master Information, Communication Parcours Media Design

Le Parcours de master «Media Design» forme au prototypage des médias et à la création de contenus pour différents dispositifs de l'information et de la communication digitale.

Objectifs de la formation

Le Master Media Design forme des professionnels capables de concevoir et de piloter des projets de communication numérique innovants. L'accent est mis sur l'articulation entre la théorie des sciences de l'information et la pratique du design numérique. Il s'agit de comprendre comment les technologies transforment nos manières de communiquer et d'apprendre à créer des interfaces et des contenus adaptés aux nouveaux usages.

Programme et Compétences

La formation s'articule autour de trois piliers majeurs :

- Design d'Expérience et d'Interface (UX/UI) Conception centrée utilisateur (User-Centric Design).
- Prototypage d'applications et de sites web. Ergonomie des interfaces numériques.
- Stratégie de Communication Numérique Gestion de projets digitaux (méthodes agiles). Marketing digital et communication sur les réseaux sociaux.
- Analyse des données et de l'audience.
- Culture Digitale et Théorie Sémiologie de l'image et des dispositifs numériques.
- Enjeux éthiques de l'intelligence artificielle et du Big Data. Méthodologie de la recherche en info-com.

Master 1 Information - Communication Parcours Media Design  									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Anthropologie de la communication	HMEMHA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Design social	HMEMHD1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Ethique de la communication	HMEMHE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Histoire et théories des médias	HMEMHH1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Images. immersion. médias environnementaux	HMEIMI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Les bases de media design	HMEIMB1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Médias de mobilité - repérage	HMEIMR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Atelier Numérique CMS	HMEIMT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Atelier Numérique UNITY	HMEIMU1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Initiation a la programmation Niveau 1	HMEIMG1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Prise de vue et de son (vidéo classique)	HMEIMP1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Projet personnel en recherche création	HMEIRC1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	MASTER Media Design

Master 1 Information - Communication Parcours Media Design									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Culture d'entreprise et Stratégies de communication	HMEMHC2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Des humanités numériques aux digital studies	HMEMHH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Introduction a l'IA en Info-Com	HMEMIE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Théories et pratiques de la médiation culturelle	HMEMHT2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE User Experience Design (UXD)	HMEMHU2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Approche culturelle des sciences et techniques	HMEIMA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Atelier Radio (RNT / DAB+)	HMEIMR2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Atelier 3D/Animation	HMEIMD2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Atelier Vidéo 360°	HMEIMV2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Imagerie aérienne	HMEIMI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Initiation a la programmation Niveau 2	HMEIMP2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Projet personnel en recherche création	HMEIRC2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	MASTER Media Design

Master 2 Information - Communication Parcours Media Design									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Design d'espace - approche communicationnelle I	HMEIMC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	12.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Design de l'espace public : de la conservation	HMEIMD3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	6.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Mutations des Arts. de la technologie et du social	HMEIMM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	6.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Médias & IOT	HMEIMI3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	9.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Plateformes de diffusion spécialisée	HMEIMP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	9.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Urbanites numériques	HMEIMN3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Metavers I	HMEIMT3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	10.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Réalisation en imagerie aérienne	HMEIMR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	10.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Atelier 3D/Animation II	HMEIAA3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	10.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Spatialisation du son	HMEISS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Radio et télévision - les évolutions actuelles	HMEIME3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	7.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Mémoire professionnel	HMEIMQ3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	MASTER Media Design

Master 2 Information - Communication Parcours Media Design									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Design d'espace - approche communicationnel II	HMEIMD4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	12.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Panorama de Digital-Art	HMEIMP4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	7.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Signalétique/ Scénographie urbaine/ Architecture	HMEIMU4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	14.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Approche cognitive des médias	HMEIMA4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	14.00	0.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE De l'image mentale a l'icone numérique	HMEIMI4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	12.00	6.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Dispositifs médiaux: Ergonomie et usages	HMEIDM4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	10.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Environnements immersifs de socialisation	HMEIEI3	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	10.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Écoconception des services numériques	HMEIES4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	15.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Écologie cognitive des médias	HMEIEG4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	15.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Interopérabilité des médias	HMEIMO4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	10.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Live streaming & Teleconference augmentee	HMEIML4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	10.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Atelier Médias de mobilité	HMEIAM4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	0.00	10.00	0.00	MASTER Media Design
ECUE Recherche d'emploi et projet professionnel dans le secteur des médias digitaux numériques	HMEIRE4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	MASTER Media Design
ECUE Mémoire professionnel	HMEIMQ4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	MASTER Media Design

Master Information, Communication Parcours Médias et Humanités Numériques

Le parcours Médias et Humanités Numériques du Master Information-Communication propose une formation centrée sur l'étude des médias contemporains, des pratiques numériques et des transformations culturelles liées au digital.

Il combine approches théoriques, analyse critique et compétences pratiques en production de contenus numériques, design éditorial et gestion de projets médiatiques.

Ce parcours s'adresse aux étudiants souhaitant comprendre et analyser les mutations des environnements médiatiques tout en développant des compétences opérationnelles dans les humanités numériques.

Objectifs pédagogiques

Les enseignements visent à permettre aux étudiants de :

- analyser les dispositifs médiatiques et leurs usages sociaux :

- comprendre les enjeux culturels,
- politiques et techniques du numérique ;
- maîtriser des outils de création et de diffusion de contenus multimédias ;
- développer des compétences en communication digitale, veille, narration et design éditorial ;
- conduire des projets numériques dans des contextes culturels, institutionnels ou médiatiques.

Contenus et thématiques abordées

Les cours proposés dans ce parcours couvrent notamment :

- théories des médias et de la communication ;
- humanités numériques et cultures digitales ;
- analyse des pratiques numériques et des plateformes ;
- rédaction web, storytelling et stratégies éditoriales ;
- outils numériques pour la communication (CMS, multimédia, veille, data) ;
- méthodologie de la recherche en sciences de l'information et de la communication.

Les étudiants Erasmus peuvent suivre un ensemble de cours en fonction de leur niveau (M1 ou M2) et de leur contrat d'études.

Master 1 Information, Communication – Parcours Médias et Humanités Numériques



Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Méthodologie de recherche en SIC	HMEMHM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Séminaires de recherche	HMEMHS1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	Médias et Humanités Numériques
ECUE Anthropologie de la communication	HMEMHA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Design social	HMEMHD1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Ethique de la communication	HMEMHE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Histoire et théories des médias	HMEMHH1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE SFRI	HMESFR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	0.00	32.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Théories et pratiques de la médiation culturelle	HMEMMC1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Dispositifs numériques et usages	HMEMHN1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Immersivite et réalité étendue	HMEMHI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Transition numérique et environnementale	HMEMHT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Initiation au codage informatique 1	HMEMHF1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Recherche documentaire	HMEMHR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Création. culture et innovation	HMEMHC1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Cultures visuelles et industries médiatiques	HMEMHV1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques

Master 1 Information, Communication – Parcours Médias et Humanités Numériques



Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Culture d'entreprise et Stratégies de communication	HMEMHC2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Des humanités numériques aux digital studies	HMEMHH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Introduction a l'IA en Info-Com	HMEMIE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE User Experience Design (UXD)	HMEMHU2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Edition en ligne	HMEMHE2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE PAO et création graphique	HMEMHG2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Web et référencement	HMEMHW2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Les logiques des formats télévisuels	HMEMHL2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Patrimoine et documents numériques	HMEMHD2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Urbanites numériques	HMEMHN2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Analyse des tendances des médias	HMEMHA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Initiation au codage informatique 2	HMEMHZ2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Introduction to Data Analysis	HMEMHY2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Mémoire de recherche	HMEMHO2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	Médias et Humanités Numériques
ECUE Méthodologie de recherche en SIC	HMEMHR2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	Médias et Humanités Numériques
ECUE Séminaires de recherche	HMEMHV2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	Médias et Humanités Numériques
ECUE Stage	HMEMHS2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	Médias et Humanités Numériques

Master 2 Information, Communication – Parcours Médias et Humanités Numériques



Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Culture numérique	HMEMHN3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Image et créations numériques	HMEMHI3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Politiques du numérique	HMEMHO3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Données audiovisuelles	HMEMHA3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Données culturelles	HMEMHC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Données de la presse	HMEMHD3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Data Processing	HMEMHP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Data Visualization	HMEMHV3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Enjeux des données ouvertes	HMEMHE3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	18.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Approches professionnelles de l'IA	HMEMAP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Introduction a l'IA en Info-Com - S3	HMEMIE3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Journalisme numérique	HMEMHJ3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	18.00	0.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Mémoire	HMEMHM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	Médias et Humanités Numériques
ECUE Séminaire de recherche	HMEMHR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	Médias et Humanités Numériques



Master 2 Information, Communication – Parcours Médias et Humanités Numériques

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Atelier de lecture et écriture scientifique	HMEMHA4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	20.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Valorisation de la recherche	HMEMHV4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	0.00	20.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Datasprint	HMEMHD4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	6	0.00	40.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Projets tutorés collectifs	HMEMHP4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	6	0.00	40.00	0.00	Médias et Humanités Numériques
ECUE Mémoire de recherche	HMEMHR4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Médias et Humanités Numériques
ECUE Séminaire de recherche	HMEMHM4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Médias et Humanités Numériques
ECUE Stage	HMEMHS4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Médias et Humanités Numériques

Master Lettres

Ces masters permettent d'acquérir un diplôme en langues française et littérature. Il offre également la possibilité de poursuivre un cursus en thèse de doctorat.

Il développe l'esprit d'analyse et de synthèse, l'expression écrite et orale et le travail en autonomie.

Ces diplômes permettent d'accéder à l'enseignement supérieur, de la recherche, du livre et de l'édition, de la rédaction et du journalisme, de la culture, de la création et de la fonction publique.

Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes

Le Master Lettres – Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes de l'Université Côte d'Azur forme des spécialistes de la langue, de la littérature et de la culture, capables d'articuler savoirs académiques solides et compétences professionnelles transversales.

Ce parcours se distingue par son ouverture : il permet d'explorer aussi bien les corpus antiques que les écritures contemporaines, en développant une compréhension fine des évolutions de la langue, des formes littéraires et des enjeux culturels.

La formation s'appuie sur une approche pluridisciplinaire qui associe analyse littéraire, stylistique, linguistique, humanités numériques, histoire des idées et pratiques d'écriture.

Elle prépare à une large palette de métiers liés à la valorisation des savoirs, à la médiation culturelle, à l'enseignement, à l'édition, à la communication ou encore à la recherche.

Les étudiants y acquièrent : une maîtrise approfondie des textes classiques et modernes ; des compétences en analyse, synthèse et rédaction, essentielles dans les métiers de la culture et de la transmission ; une capacité à concevoir des projets éditoriaux, pédagogiques ou culturels ; une solide culture générale, nourrie par la confrontation des époques, des genres et des pratiques d'écriture ; une familiarité avec les outils numériques appliqués aux humanités.



Master 1 Lettres

Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Histoire de la lecture 1	HMEMDL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Formes et représentations littéraires	HMELMR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	43.00	33.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Littérature française	HMELML1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	47.00	21.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Problématiques littéraires	HMELMP1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	36.00	26.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Thèmes et genres	HMELMT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	36.00	26.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Aspects de la langue 1: diachronie et synchronie	HMELMF1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	34.00	18.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Langue et écriture	HMELME1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	18.00	34.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE SFRI	HMESFR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	0.00	32.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
UE5 PPR	HMULMP1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
UE4 PPR	HMULMP2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	0.00	400.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Histoire de la lecture 2	HMEMDL2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
UE2 Littératures et civilisation	HMULML2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	24.00	30.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
UE3 Langue et écriture	HMULME2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	24.00	30.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Histoire de la lecture 3	HMEMDL3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Formes et représentations littéraires 2	HMELMF3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	44.00	34.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Littérature française 2	HMELML3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	40.00	26.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Problématiques littéraires 2	HMELMP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	36.00	30.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Thèmes et genres 2	HMELMT3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	38.00	20.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Aspects de la langue 2: diachronie et synchronie	HMELADS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	30.00	22.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Langue et écriture 2	HMELME3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	18.00	34.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE SFRI	HMESFR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	0.00	32.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
UE5 PPR	HMULMP3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	N/A	N/A	N/A	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
ECUE Histoire de la lecture 4	HMEMDL4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	06.00	06.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
UE 2 Littératures et civilisation	HMULML4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	6.00	6.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
UE 3 Langue et écriture	HMULME4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	6.00	6.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes
UE5 PPR	HMULMP4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	6	0.00	400.00	0.00	Master Lettres Parcours Métiers des Lettres classiques et des Lettres modernes

Master Lettres parcours Mondes du document : supports, contenus, médiations

Le parcours Mondes du document du Master Lettres forme des spécialistes capables de comprendre, organiser, valoriser et transmettre les documents sous toutes leurs formes — imprimés, numériques, patrimoniaux ou contemporains — dans un contexte marqué par la transformation numérique et l'explosion des volumes documentaires.

Objectifs de la formation

- Développer une culture approfondie du document, de ses supports et de ses usages.
- Maîtriser les outils et méthodes de recherche documentaire, en bibliothèque comme en environnement numérique.

Comprendre les enjeux de médiation, de circulation et de valorisation des contenus.

Former des professionnels capables d'accompagner les mutations du secteur documentaire, notamment liées au numérique.

Compétences développées : Les étudiants acquièrent des compétences solides dans :

Recherche et gestion documentaire

- Investigation en bibliothèque et sur Internet
- Utilisation des outils actuels de recherche (imprimés et numériques)

Organisation et traitement des contenus

- Analyse, structuration et indexation des documents
- Compréhension des logiques de production, diffusion et conservation

Médiation et valorisation

- Conception de dispositifs de médiation culturelle et scientifique
- Communication autour des ressources documentaires
- Accompagnement des publics

Compétences numériques

- Appropriation des outils et environnements numériques liés à la documentation
- Adaptation aux transformations du secteur induites par la révolution numérique



Master 1 Lettres

Parcours Mondes du document: supports, contenus, médiations

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Histoire de la lecture 1	HMEMDH1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	6.00	0.00	Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE2 -Ecosystèmes du document	HMUMDE1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	18.00	30.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE3- Archivistique	HMUMDA1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	18.00	30.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE4 -Gestion de projet dans le domaine de l'Edition	HMUMDG1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	6	18.00	30.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE Stage	HMEMDS1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE SFRI	HMESFR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	0.00	32.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE Histoire de la lecture 2	HMEMDH2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE2 - Traitement et exploitation de l'information et des sys	HMUMDT2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	36.00	48.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE3 -Histoire du livre et de l'Edition	HMUMDH2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	6	12.00	12.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE4 -Le livre et la censure	HMUMDL2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	12.00	12.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE Projet en documentation muséale	HMEMDP2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	4	0.00	36.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE Stage	HMEMDS2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations



Master 2 Lettres

Parcours Mondes du document: supports, contenus, médiations

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Histoire de la lecture 3	HMEMDH3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE2- Approche documentaire du Web	HMUMDW3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	12.00	24.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE3- Culture de la donnée en bibliothèque	HMUMDC3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	12.00	24.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE4- Veille documentaire	HMUMDV3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	6	0.00	36.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE SFRI	HMESFR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	0.00	32.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE Stage	HMEMDS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE Histoire de la lecture 4	HMELMH4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	6.00	6.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE2 - Représentations de la bibliothèque	HMUMDR4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	12.00	12.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE3 -Chaine éditoriale	HMUMDE4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	12.00	12.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
UE4 -Collections patrimoniales	HMUMDC4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	12.00	12.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE SFRI	HMESFR4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE Elaboration d'une bibliothèque numérique	HMEMDE4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	4	0.00	36.00	0.00	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations
ECUE Stage	HMEMDS4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Master Mondes du document: supports, contenus, médiations

Le Master Philosophie de l'Université Côte d'Azur propose une formation exigeante et ouverte, qui articule tradition philosophique, enjeux contemporains et pratiques professionnelles.

Il s'adresse aux étudiants désireux de développer une pensée rigoureuse, une capacité d'analyse approfondie et une compréhension critique des transformations sociales, politiques, scientifiques et culturelles.

Ancré dans un environnement de recherche dynamique et interdisciplinaire, le master offre un cadre propice à l'exploration des grandes questions philosophiques tout en préparant les étudiants à une insertion professionnelle diversifiée.

Une formation fondée sur la rigueur, l'ouverture et la recherche

Le Master Philosophie s'appuie sur :

- un corps enseignant reconnu, composé de chercheurs actifs dans les domaines de la philosophie contemporaine, de l'histoire de la philosophie, de l'éthique, de l'esthétique, de la logique et des sciences humaines ;une forte articulation entre enseignement et recherche, avec un accès privilégié aux laboratoires, séminaires et événements scientifiques ;une ouverture interdisciplinaire vers les sciences sociales, les arts, le droit, les sciences cognitives et les humanités numériques ;une formation méthodologique solide, centrée sur l'argumentation, la conceptualisation, la rédaction et la communication scientifique.

Objectifs de la mention

- Développer une maîtrise approfondie des concepts, méthodes et courants philosophiques.
- Former à l'analyse critique des enjeux contemporains : éthique, politique, technique, environnement, culture, sciences.
- Accompagner les étudiants dans la recherche en philosophie, de la construction d'un projet scientifique à la rédaction d'un mémoire.
- Préparer à une insertion professionnelle variée, où les compétences analytiques, rédactionnelles et argumentatives sont essentielles.
- Encourager la créativité intellectuelle, la pensée autonome et la capacité à dialoguer avec d'autres disciplines.

Compétences développées

- Analyse conceptuelle et argumentation rigoureuse
- Rédaction avancée : dissertation, commentaire, article scientifique, synthèse
- Méthodologie de la recherche en sciences humaines
- Capacité à problématiser des enjeux complexes
- Communication orale claire et structurée
- Culture philosophique solide, mobilisable dans des contextes variés
- Esprit critique, autonomie intellectuelle, créativité théorique



Master 1 Philosophie

Parcours Philosophie contemporaine et métiers de la philosophie

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
UE Eléments d'éthique contemporaine	HMUPHE1	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	36.00	0.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Philosophie générale 1	HMEPHP1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	36.00	0.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Techniques d'expression	HMEPHT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Anglais	HMESLA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Espagnol	HMESLE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	12.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Italien	HMESLI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	SI	2	0.00	12.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Mémoire	HMEPHM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	SI	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 1 Philosophie
ECUE Stage ProPhilia niveau initiation	HMEPHA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	SI	3	0.00	24.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Méthodologie de la recherche	HMEPHD1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	24.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Ecritures créatives philosophiques	HMEPHC1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	24.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE SFRI	HMESFR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	0.00	32.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Philosophie générale 2	HMEPHP2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	4	36.00	0.00	0.00	Master 1 Philosophie
UE Philosophie sociale et politique contemporaine	HMUPHC2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	4	36.00	0.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Techniques d'expression orale	HMEPTO2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	24.00	0.00	Master 1 Philosophie
UE Séminaire de recherche 1	HMUPHR2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	4	36.00	0.00	0.00	Master 1 Philosophie
UE Séminaire de recherche 2	HMUPHS2	UE	SEMESTRES PAIRS	S2	4	36.00	0.00	0.00	Master 1 Philosophie
ECUE Mémoire	HMEPHM2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 1 Philosophie
ECUE Stage de recherche	HMEPHS2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 1 Philosophie
ECUE Stage ProPhilia - niveau intermédiaire	HMEPHT2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	24.00	0.00	Master 1 Philosophie



Master 2 Philosophie

Parcours Philosophie contemporaine et métiers de la philosophie

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
UE Arts. sciences. techniques	HMUPHA3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	36.00	0.00	0.00	Master 2 Philosophie
ECUE Humanités. Littérature. Philosophie	HMEPHH3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	24.00	0.00	0.00	Master 2 Philosophie
UE Philosophie contemporaine des images	HMUPHP3	UE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	36.00	0.00	0.00	Master 2 Philosophie
ECUE Pratique de la recherche - création en philosophie	HMEPHC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master 2 Philosophie
ECUE SFRI	HMESFR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	4	0.00	32.00	0.00	Master 2 Philosophie
ECUE Mémoire	HMEPHM3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 2 Philosophie
ECUE Stage de recherche	HMEPHS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	Master 2 Philosophie
ECUE Stage ProPhilia - niveau avance 1 - stage 1 a	HMEPHY3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	4.00	6.00	0.00	Master 2 Philosophie
ECUE Stage ProPhilia - niveau avance 1 - stage 1 b	HMEPHZ3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	4.00	6.00	0.00	Master 2 Philosophie
UE Phénoménologie. anthropologie. philosophie	HMUPHP4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	4	36.00	0.00	0.00	Master 2 Philosophie
ECUE Pratiques de la recherche- création en philosophie	HMEPHP4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	6.00	6.00	0.00	Master 2 Philosophie
UE Séminaire de recherche 3	HMUPHS4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	4	36.00	0.00	0.00	Master 2 Philosophie
UE Techniques d'expression avancées	HMUPHT4	UE	SEMESTRES PAIRS	S4	3	12.00	12.00	0.00	Master 2 Philosophie
ECUE Mémoire	HMEPHM4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 2 Philosophie
ECUE Stage de recherche	HMEPHS4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 2 Philosophie
ECUE Stage ProPhilia - niveau avance 2 - stage 2 a	HMEPHY4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	4.00	6.00	0.00	Master 2 Philosophie
ECUE Stage ProPhilia - niveau avance 2 - stage 2 b	HMEPHZ4	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S4	2	4.00	6.00	0.00	Master 2 Philosophie

MASTER Français Langue Etrangère

Parcours Didactique du Français langue étrangère et langue seconde

Le Master Français Langue Étrangère (FLE) - Parcours Didactique du Français langue étrangère et langue seconde de l'Université Côte d'Azur offre une formation d'excellence dédiée aux futurs professionnels de l'enseignement du français à des publics non francophones.

Ce parcours spécialisé vise à doter les étudiants des compétences théoriques et pratiques indispensables pour concevoir, mettre en œuvre et évaluer des dispositifs d'apprentissage du FLE/FLS dans des contextes variés, tant en France qu'à l'étranger.

Objectifs de la Formation

- Maîtriser les fondements théoriques et épistémologiques de la didactique des langues et cultures, et plus spécifiquement du FLE/FLS.
- Acquérir des compétences approfondies en ingénierie de la formation : analyse des besoins, élaboration de programmes, conception de matériel pédagogique (manuel, numérique), évaluation des apprentissages.
- Développer des aptitudes à l'analyse et à l'innovation pédagogique en intégrant les dernières avancées de la recherche en didactique du FLE/FLS, les outils numériques et les approches interculturelles.
- Se professionnaliser aux métiers de l'enseignement, de la formation et de l'ingénierie linguistique grâce à une forte articulation entre enseignements universitaires et expériences de terrain (stages).
- Développer une posture réflexive et éthique face aux enjeux de la diversité linguistique et culturelle.

Contenu Pédagogique

- Le parcours s'articule autour de modules fondamentaux et spécialisés, couvrant un large éventail de domaines :
- Linguistique appliquée et description du français pour l'enseignement.
- Théories et méthodologies de l'enseignement du FLE/FLS.
- Didactique des compétences (oral, écrit, interculturel).
- Évaluation en FLE/FLS.
- Conception et exploitation de ressources pédagogiques (numériques et traditionnelles).
- Interculturalité et médiation linguistique.
- Politiques linguistiques éducatives.
- Méthodologie de la recherche en didactique des langues.

La formation inclut également des ateliers pratiques, des séminaires de recherche et un stage obligatoire permettant une immersion professionnelle concrète.



Master 1 Français Langue Étrangère

Parcours Didactique du Français langue étrangère et langue seconde

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Anglais	HMELLA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	Master FLE
ECUE Corpus numériques	HMEDCN1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Introduction a la linguistique computationnelle	HMEDIL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Difficultés d'apprentissage, adaptations pédagogiques pour le FLE	HMEFDA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	10.00	10.00	0.00	Master FLE
ECUE Logique(s) grammaticale(s)	HMEFFL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Développement du langage	HMEDDL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	6.00	0.00	Master FLE
ECUE Didactique de l'oral	HMEFDO1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	15.00	15.00	0.00	Master FLE
ECUE Stratégies d'enseignement/apprentissage et obs. de clas	HMEFSE1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	15.00	15.00	0.00	Master FLE
ECUE Analyse de Données Textuelles	HMEDAD2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	Master FLE
ECUE Linguistique de corpus outillée	HMEDLC2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	Master FLE
ECUE Acquisition du langage et des langues	HMEFAL2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	Master FLE
ECUE Didactique de l'écrit	HMEFDD2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	4	15.00	15.00	0.00	Master FLE
ECUE Anglais	HMELLA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	Master FLE
ECUE Le numérique au service de l'enseignement-apprentissage	HMEFFF2	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S2	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Analyse des méthodes et des manuels	HMEFAM2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	10.00	10.00	0.00	Master FLE
ECUE Didactique de la grammaire	HMEFDG2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE



Master 2 Français Langue Étrangère

Parcours Didactique du Français langue étrangère et langue seconde

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Enseignement du FLE aux enfants	HMEFEE3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	10.00	10.00	0.00	Master FLE
ECUE Français sur Obj Specifiq (FOS) et sur Obj Univ (FOU)	HMEFFO3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Corpus pour l'enseignement/apprentissage du FLE	HMEFCE3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Corpus. ADT et Intelligence artificielle	HMEDCI3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Linguistique de corpus outillée	HMEDLC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Méthodes et outils de manipulation de corpus	HMEDMO3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Francophonie	HMEFFF3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Enseign aux adultes et aux enfants nouvellement arrives	HMEFEA3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Enseigna en lig du présentiel au distanciel. comodalité	HMEFEL3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE
ECUE Anglais	HMELLA3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	0.00	24.00	0.00	Master FLE
ECUE Enseignement et évaluation	HMEFEV3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	10.00	10.00	0.00	Master FLE
ECUE Introduction a l'IA pour les sciences humaines. sociale	HMEFLI1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	SI	3	12.00	12.00	0.00	Master FLE

Master Sciences du Langage parcours M1

Le Master Sciences du Langage de l'Université Côte d'Azur propose une formation de haut niveau centrée sur l'étude approfondie du langage et des langues.

Le parcours M1 constitue une étape pivot permettant d'acquérir les bases théoriques et méthodologiques nécessaires à la recherche et à la professionnalisation dans les métiers des langues, de la communication et de la data.

L'ancrage académique se situe principalement au sein du campus Carlone (UFR Espaces et Cultures).

Objectifs de la Formation

Ce cursus vise à explorer le fonctionnement du langage humain sous toutes ses facettes : Analyse structurelle : Syntaxe, morphologie, phonologie et sémantique.

- Approche cognitive : Étude des processus mentaux liés à l'acquisition et à la production du langage.
- Dimension sociale : Sociolinguistique et analyse du discours.
- Outils numériques : Initiation aux humanités numériques et au traitement automatique des langues (TAL).

Programme et Enseignements (M1)

Le programme est conçu pour équilibrer théorie fondamentale et initiation à la recherche.

- Blocs de compétences clés : Théorie Linguistique : Étude des structures fondamentales des langues.
- Méthodologie de la Recherche : Apprentissage des techniques d'enquête, de constitution de corpus et de statistiques appliquées.
- Linguistique de Terrain et Appliquée : Observation des usages réels du langage.
- Langue Vivante Étrangère : Renforcement des compétences linguistiques en anglais ou autre langue.

Master 1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues  									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Anglais pour la recherche	HMEDAR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	0.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Architecture cognitive de la grammaire	HMEDAC1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Introduction a la théorie (morpho)syntaxique	HMEDIT1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Phonétique et phonologie	HMEDPP1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Sémantique	HMEDSM1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Acquisition des langues secondes	HMEDAL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Développement du langage	HMEDDL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Introduction a la neurolinguistique avec méthodologie	HMEDIN1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Introduction a la psycholinguistique avec méthodologie	HMEDIP1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	2	6.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Corpus numériques	HMEDCN1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Introduction a la linguistique computationnelle	HMEDIL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	12.00	12.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Anglais	HMELLA1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	3	0.00	18.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Fondamentaux de la linguistique	HMEDFL1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE SFRI	HMESFR1	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S1	4	0.00	32.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues

Master 1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Anglais pour la recherche	HMEDAR2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Dialectologie	HMEDDI2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	12.00	12.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Phonologie	HMEDPN2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Acquisition L1 et L2 avancée	HMEDAA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Psycholinguistique avancée et Neurolinguistique avancée	HMEDPL2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Anglais	HMELLA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	18.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Projet de recueil de données	HMEDPR2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	3	0.00	14.50	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Rédaction académique	HMEDRA2	ECUE	SEMESTRES PAIRS	S2	2	0.00	12.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Analyse de Données Textuelles	HMEDAD2	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Linguistique de corpus outillée 1	HMEDLC2	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S2	2	6.00	6.00	0.00	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Compétences Informationnelles LASH S2	HMESD20	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Séminaires de recherche/colloques	HMEDSR2	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Stage	HMEDST2	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S2	N/A	N/A	N/A	N/A	M1 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues

Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues									
Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Anglais pour recherche 3	HMEDAR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	0.00	6.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Langage. communication. cerveau	HMEDCC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Lectures en syntaxe avancée	HMEDSY3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Morphologie	HMEDMP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Philosophie du langage	HMEDPL3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Phonologie	HMEDPN3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Formalisation de processus acquisitionnels	HMEDFP3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Lectures en Syntaxe avancée	HMEDSY3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Annotation de corpus	HMEDAC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Linguistique de corpus outillée 2	HMEDCO3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Statistiques	HMEDSQ3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Développement atypique du langage	HMEPDD3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Langage. communication. cerveau	HMEDCC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues

Libellé	Code	Nature	SEMESTRES	Période	ECTS	Charges Enseignements CM	Charges Enseignements TD	Charges Enseignements TP	Master
ECUE Corpus. ADT et Intelligence artificielle	HMEDCI3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Langage. communication. cerveau	HMEDCC3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Linguistique de corpus outillée 3	HMEDCR3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Méthodes et outils de manipulation de corpus	HMEDMO3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Approches neurocognitives du langage	HMEDAN3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	15.00	0.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Langage et sciences cognitives	HMEDLS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	3	12.00	12.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Acquisition des langues secondes	HMEDAS3	ECUE	SEMESTRES IMPAIRS	S3	2	6.00	6.00	0.00	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Mémoire/stage	HMEDMS4	ECUE	SEMESTRE PAIR	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues
ECUE Séminaire de laboratoire	HMEDSL4	ECUE	SEMESTRE PAIR	S4	N/A	N/A	N/A	N/A	Master 2 Linguistique. Psycholinguistique et technologies des langues