COLLOQUE INTERNATIONAL

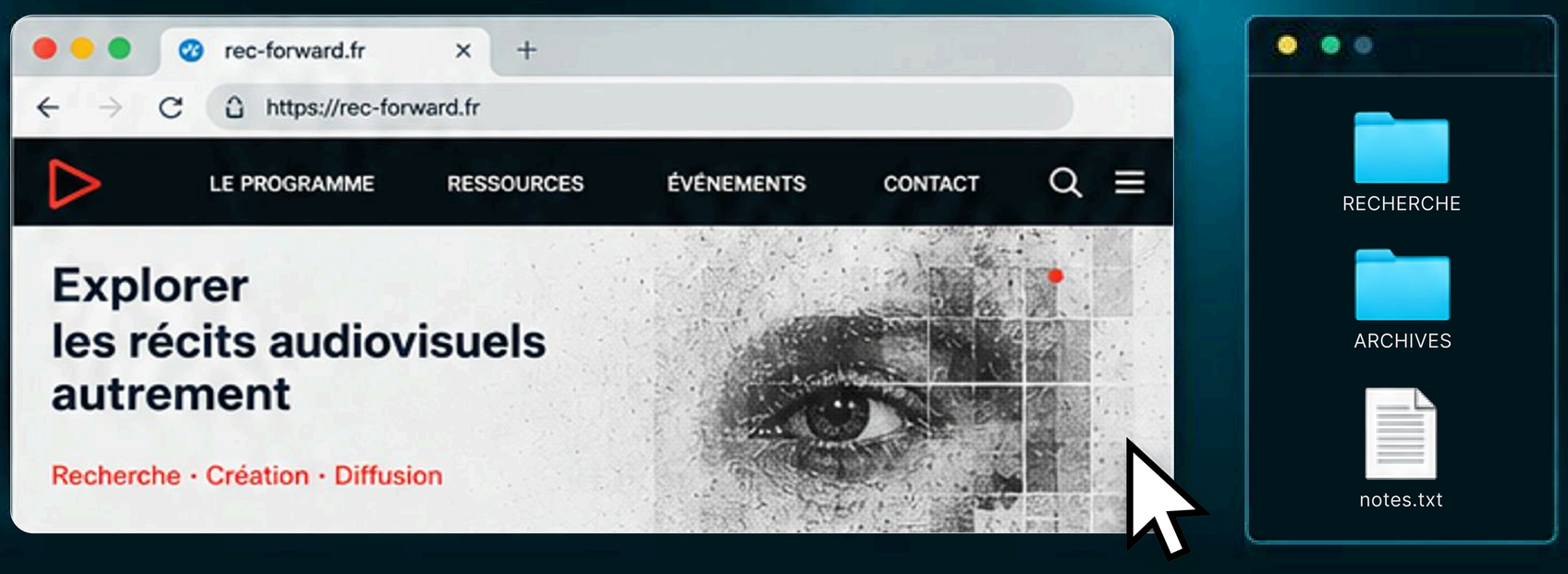
REC

Le Desktop Film

FORMES
USAGES
CIRCULATIONS

Nice, France | 18–20 novembre 2026

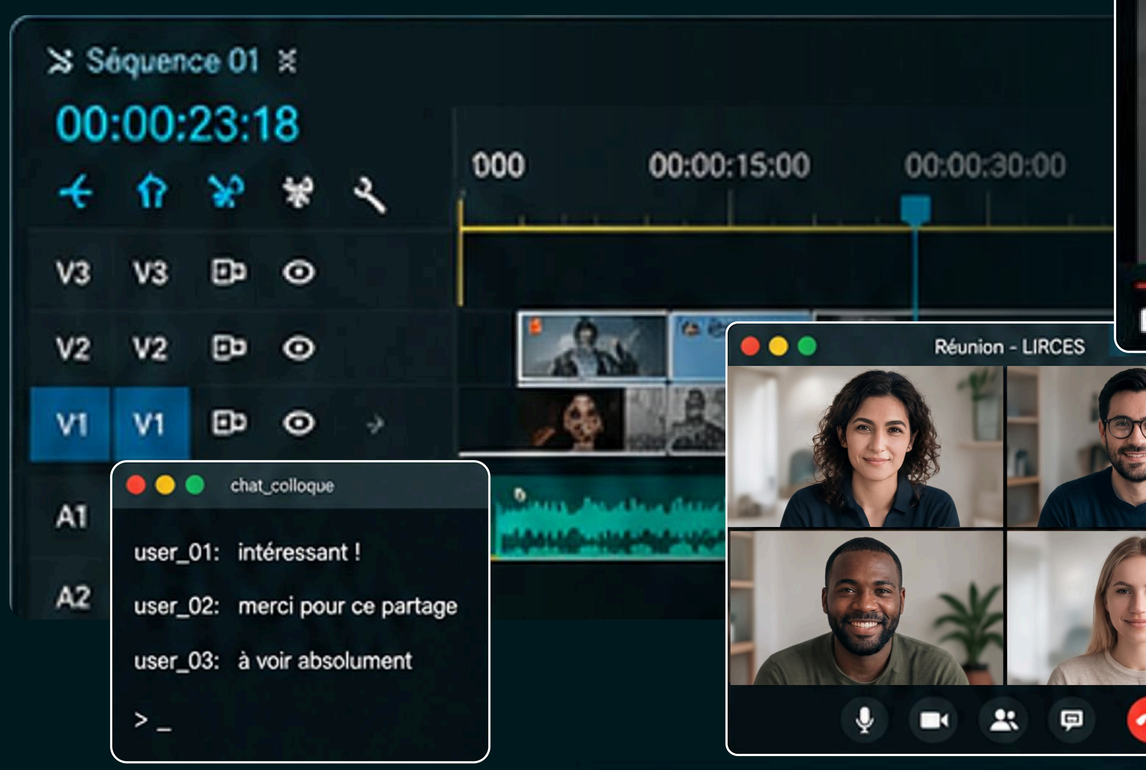
Campus Carlone, amphithéâtre D310 (Extension)











colloque_2026
LIRCES

ENTRÉE LIBRE

KEYNOTES

Kevin B. Lee

Luka Bešlagić

Miklós Kiss

MASTER CLASS

Lého Galibert-Laîné

CAMPUS CARLONE

PROJECTION

Kevin B. Lee

AFTERLIVES (2025)

CINÉMA BELMONDO

PROJECTION

Projection surprise

autour du travail de
Lého Galibert-Laîné

VILLA ARSON

Dans le cadre du programme de recherche du Laboratoire Interdisciplinaire Récits, Cultures et Sociétés (LIRCES)

PROGRAMME COMPLET

rec-forward.fr

UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR | ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE ARTS ET HUMANITÉS

LIRCES

JEAN-PAUL BELMONDO CINÉMA DÉPARTEMENTAL D'ART ET D'ESSAI

DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES 06

CASA DOC

villa arson nice

REC.fwd NEXT

CINÉMATHÈQUE DE NICE LE 7ÈME ART A UNE HISTOIRE

LA BANDE PASSANTE

L'automne de l'image