

Formation EUR CREATES	Responsables Formation	Dates de rentrées	Heures	Salle (ou effectif attendu)	Site
ARTS					
M1 Arts parcours Danse : improvisation, transmission, archives	Marina NORDERA	29-sept	13h	Salle A422 (H408)	Carlone
M2 Arts parcours Danse : improvisation, transmission, archives	Marina NORDERA	29-sept	13h	Salle A422 (H408)	Carlone
M1 Arts parcours Anthropologie des arts vivants	Sarah ANDRIEU	29-sept	9h11h	Salle A422 (H408)	Carlone (VP)
M2 Arts parcours Anthropologie des arts vivants	Sarah ANDRIEU	29-sept	9h11h	Salle A422 (H408)	Carlone (VP)
M1 Arts parcours Musique	Pascal DECROUPET/ Julie MANSION-VAQUIE				
M2 Arts parcours Musique	Pascal DECROUPET/ Julie MANSION-VAQUIE				
M1 Arts (concerne les étudiants de tous les parcours du master Arts)	Julie MANSION-VAQUIE	19-sept	11h12h	Amphi D111 (E111)	
M2 Arts (concerne les étudiants de tous les parcours du master Arts)	Julie MANSION-VAQUIE	19-sept	11h12h	Amphi D111 (E111)	
M1 Arts parcours Nouvelles écritures théâtrales : recherche et création	Brigitte JOINNAULT	29-sept	14h-16h	Salle A270 (IT253)	
M2 Arts parcours Nouvelles écritures théâtrales: recherche et création	Brigitte JOINNAULT	29-sept	14h-16h	Salle A270 (IT253)	
LETTRES					
M1 Métiers des Lettres Classiques et Modernes	Hélène BABY	19-sept	9h30-11h	Salle A122(H105)	Carlone (VP)
M2 Métiers des Lettres Classiques et Modernes	Hélène BABY		11-12h	Salle A122(H105)	Carlone (VP)
M1 Mondes du document: supports, contenus, médiations	Leila EL ALLOUCHE/Sylvie BALLESTRA-PUECH	18-sept	11-12h	Salle A122(H105)	Carlone (VP)
M2 Mondes du document: supports, contenus, médiations	Leila EL ALLOUCHE/Sylvie BALLESTRA-PUECH	18-sept	11-12h	Salle A122(H105)	Carlone (VP)
M1 Lettres: formation à distance	Véronique MAGRI	30-sept			Visio
M2 Lettres: formation à distance	Véronique MAGRI	30-sept			Visio
SCIENCES DU LANGAGE					
M1 Sciences du langage	Diana PASSINO				SJA
M2 Parcours traitement automatique des textes	Diana PASSINO				SJA
M2 Linguistique, psycholinguistique et cognition	Diana PASSINO				SJA
FLE					
M1 FLE Didactique du Français langue étrangère et langue seconde	Simona RUGGIA	18-sept	10h-11h	Salle A125 (H122)	Carlone (VP)
M2 FLE Didactique du Français langue étrangère et langue seconde	Simona RUGGIA	18-sept	11h-12h	Salle A125 (H122)	Carlone (VP)
Information et Communication					
Rentrée commune Mention master	Marine Thébault (resp. mention), Patrizia Laudati, Lorrys Gherardi, Marcin Sobieszczanski, Matteo Treleani, Nicolas Pelissier	18-sept	10h-12h	Amphi D111 (E111)	Carlone, VP
M1 Media Design	Marcin SOBIESZCZANSKI				G. Méliès
M2 Media Design	Marcin SOBIESZCZANSKI				G. Méliès
M1 Medias et Humanités numériques	Matteo TRELEANI				Carlone
M2 Médias et Humanités Numériques	Matteo TRELEANI/ Nicolas PELISSIER				Carlone
M1 EMIC Évènementiel, médiation et ingénierie de la culture-Arts actuels, Musées et patrimoine	Marine THEBAUT	18-sept	14h-15h	Salle D206 (E218)	
M2 EMIC Évènementiel, médiation et ingénierie de la culture-Arts actuels, Musées et patrimoine	Marine THEBAUT	18-sept	15h-16h	Salle D206 (E218)	Carlone
M1 ICONES Ingénierie de la Communication Organisationnelle, Numérique ET Stratégique FA	Patrizia LAUDATI/ Lorrys GHERARDI	08-sept	10h-11h	Salle A219 (H230B)	Carlone
M2 ICONES Ingénierie de la Communication Organisationnelle, Numérique ET Stratégique FA	Patrizia LAUDATI/ Lorrys GHERARDI	08-sept	11h-12h	Salle A219 (H230B)	Carlone

Humanités et Industries Créatives					
M1 MAPIC Management de projet pour les industries culturelles	Bérénice KUBLER	03-sept	9h-12h	amphi 66	G. Méliès
M2 MAPIC Management de projet pour les industries culturelles	Bérénice KUBLER	03-sept	9h-12h	amphi 66	G. Méliès
M1 MAJIC Management, Jeux vidéo, Image, Créativité	Marc MARTI	03-sept	9h-12h	amphi 66	G. Méliès
M2 MAJIC Management, Jeux vidéo, Image, Créativité	Marc MARTI	03-sept	9h-12h	amphi 66	G.Méliès
M1 P2I Pratiques immersives et interactives de l'image	Charles MEYER	03-sept	9h-12h	amphi 66	G. Méliès
TRADUCTION ET INTERPRETATION					
M1 TSD Tradaptation: sous-titrage et doublage des productions cinématographiques	Christine SCHMIDER				Carlone
M2 TSD Tradaptation: sous-titrage et doublagedes productions cinématographiques	Stefano LEONCINI	22-sept	10h00-12h00	Salle A422 (H408)	Carlone (VP)
LLCER					
M1 LMC Langues et métiers de la culture	Anne-Claudine MOREL	18/09/2025	10-11h	Salle A119 (H124)	Carlone
M2 LMC Langues et métiers de la culture	Anne-Claudine MOREL	18/09/2025	11h-12h	Salle A119 (H124)	Carlone
M2 EMA Etudes du monde anglophone		parcours fermé à partir de 2025-2026			
M2 EHH Etudes Hispaniques et Hispano-américaines		parcours fermé à partir de 2025-2026			
M2 LCI Langue et Culture Italiennes		parcours fermé à partir de 2025-2026			
LEA					
M1 RFI relations franco-italiennes	Jean-Pierre DARNIS	15-sept	9h 10h30	distanciel	
M2 RFI relations franco-italiennes	Jean-Pierre DARNIS	15-sept	10h30-12h	distanciel	
M1 TRE Traduction et Rédaction d'Entreprise	Sarah LABAT-JACQMIN	DS4H 11/9/25 + M1 LEA TRE 16/9/25		distanciel pour les deux	
M2 TRE Traduction et Rédaction d'Entreprise	Sarah LABAT-JACQMIN	17-sept	9h-18h	Salle D105 (E108)	Carlone, VP
Cultures, civilisations et sociétés (philosophie)					
M1 Philosophie contemporaine et métiers de la philosophie	Serge AUDIER / Vanessa NUROCK	19-sept	10h	Salle D305 (E308)	Carlone
M2 Philosophie contemporaine et métiers de la philosophie	Serge AUDIER / Vanessa NUROCK	19-sept	10h	Salle D305 (E308)	Carlone
Psychologie: Psychopathologie clinique psychanalytique					
M1 Psychopathologie psychanalytique (PPCT)	Mohammed HAM/ Jessica CHOUKROUN	11-sept	13H30-15H	SALLE D306 (EXT 318)	Carlone
M2 Psychopathologie psychanalytique (PPCT)	Mohammed HAM/ Jessica CHOUKROUN	11-sept	15H-16H	SALLE D309 (EXT 313)	Carlone